



PROGRAMMA

14\_\_24

10.2021

16<sup>A</sup> Edizione



FESTA DEL CINEMA DI ROMA



**FONDAZIONE  
CINEMA  
PER ROMA**

#### **Fondatori**

Roma Capitale  
Regione Lazio  
Camera di Commercio di Roma  
Fondazione Musica per Roma  
Luce Cinecittà S.p.A.

#### **Collegio dei Fondatori**

*Presidente*  
**Lorenzo Tagliavanti**  
*Presidente*  
Camera di Commercio di Roma

#### **Virginia Raggi**

*Sindaca Roma Capitale  
e Città Metropolitana*

#### **Nicola Zingaretti**

*Presidente Regione Lazio*

#### **Claudia Mazzola**

*Presidente*  
Fondazione Musica per Roma

#### **Chiara Sbarigia**

*Presidente Luce Cinecittà S.p.A.*

#### **Consiglio di Amministrazione**

**Laura Delli Colli**  
*Presidente*

**Goffredo Bettini**  
**Daniele Pitteri**  
**Valerio Toniolo**

#### **Collegio Sindacale**

**Pietro Pennacchi**  
*Presidente*  
**Silvia Muzi**  
*Sindaco Effettivo*  
**Roberto Serrentino**  
*Sindaco Effettivo*

#### **Direttore Generale**

**Francesca Via**



**FESTA  
DEL CINEMA  
DI ROMA**

14/24 OTTOBRE 2021

#### **Presidente**

**Laura Delli Colli**

#### **Direttore Generale**

**Francesca Via**

#### **Direttore Artistico**

**Antonio Monda**

#### **Comitato di selezione**

**Valerio Carocci**  
**Alberto Crespi**  
**Giovanna Fulvi**  
**Richard Peña**  
**Francesco Zippel**

#### **Responsabile Retrospective**

**Mario Sesti**

#### **Responsabile Ufficio Cinema**

**Alessandra Fontemaggi**

## INFORMAZIONI UTILI

### Le misure anti COVID-19

Ai fini del contenimento della diffusione del Covid-19, di seguito le misure che il pubblico e gli accreditati dovranno rispettare in occasione della prossima edizione della Festa del Cinema:

- È obbligatorio presentarsi al controllo accessi con largo anticipo, rispettando la distanza di sicurezza, muniti di Green Pass e di mascherina idonea che copra naso e bocca. Si raccomanda di arrivare 45 minuti prima rispetto all'orario di inizio dello spettacolo per espletare tutte le procedure di sicurezza stabilite dall'organizzazione a tutela della salute.

- Nei giorni della Festa, presso l'area antistante l'Auditorium, sarà possibile usufruire di un servizio per l'effettuazione dei tamponi rapidi con emissione del Green Pass. Tale servizio sarà disponibile giovedì 14 ottobre dalle ore 8:00 alle ore 21:00 e dal 15 al 24 ottobre dalle 15:00 alle 21:00 al prezzo agevolato di 7 €.

- Il Green Pass deve essere stampato o reso disponibile sul proprio dispositivo mobile, in modo ben leggibile.

- È obbligatorio indossare idonea mascherina in ogni luogo interessato dalla manifestazione e per tutta la durata dell'evento, ad esclusione del Villaggio Cinema antistante l'Auditorium, dove sarà richiesta soltanto all'interno degli stand.

- Potrà essere effettuato il controllo della temperatura corporea. Non sarà consentito per nessun motivo l'accesso a persone a cui sarà riscontrata una temperatura corporea maggiore di 37,5° che saranno invitate ad allontanarsi.

- Dovrà essere sempre mantenuto il distanziamento minimo di 1 metro tra tutte le persone che accedono nelle aree esterne come in quelle interne della Festa e durante tutti gli eventi.

- Le mani dovranno essere frequentemente igienizzate presso i punti di distribuzione del gel (ingresso delle sale e aree esterne).

- La prenotazione del posto a sedere sul sito o sull'APP della Festa del Cinema è obbligatoria per gli eventi per gli accreditati e ad ingresso gratuito.

- Il pubblico che vorrà assistere al Red Carpet dovrà prenotarsi preventivamente sul sito o sull'App della Festa. Una volta entrato, il pubblico dovrà seguire il percorso fino alla Cavea, mantenere le distanze di sicurezza, indossare la mascherina e occupare esclusivamente i posti contrassegnati.

- Il biglietto, l'accredito e/o la prenotazione dovranno essere sempre esibiti all'ingresso delle sale e degli spazi della Festa per il tracciamento elettronico.

- Gli addetti di sala provvederanno costantemente, durante tutto il periodo di ingresso del pubblico e durante lo spettacolo, a vigilare e controllare il permanere in sala delle condizioni di sicurezza richieste. In particolare potranno intervenire sui presenti in caso di comportamenti quali mancato rispetto del distanziamento interpersonale, uso non conforme della mascherina, spostamento dai posti assegnati, creazione di assembramenti e contingentamento del pubblico.

- La fruizione dell'evento è consentita solamente in posti a sedere, numerati e nominativi, pertanto per ragioni di sicurezza non è consentito per nessun motivo scambiarsi di posto o occupare posti diversi anche se liberi.

- All'ingresso della sala potrà essere richiesto il documento di identità a verifica della corrispondenza tra identità dello spettatore e il biglietto in suo possesso.

- In fase di acquisto si raccomanda di verificare l'esattezza della selezione dei posti, qualsiasi errore sarà a carico dell'acquirente e potrà comportare l'impossibilità di partecipare all'evento.

- Alla fine dell'evento i gentili spettatori saranno tenuti ad attenersi rigidamente alle indicazioni del personale di servizio per il rispetto delle procedure di deflusso.

- Il mancato rispetto di qualsiasi punto del regolamento e, in particolar modo qualsiasi azione la cui conseguenza sia l'impossibilità di rispettare il distanziamento interpersonale previsto e le norme a tutela della salubrità individuale e pubblica, implicherà l'impossibilità a partecipare allo spettacolo o l'allontanamento dal luogo di spettacolo.

- Gli acquirenti di biglietti saranno tenuti ad indicare al momento dell'acquisto i propri dati anagrafici, e i dati delle persone che li accompagnano (nel caso di acquisto di più biglietti). Gli acquirenti si assumono la responsabilità in caso di dichiarazioni mendaci.

- Non sarà possibile consumare cibi e bevande all'interno delle sale, comprese la Cavea dell'Auditorium e tutte le location della Festa. Le consumazioni potranno essere effettuate esclusivamente presso le apposite aree ristoro.

- Non sarà attivo il servizio di guardaroba.

- Non sarà possibile introdurre nelle sale oggetti ingombranti (caschi, trolley, valigie) per i quali è previsto un deposito presso il foyer Petrassi.

- La situazione sanitaria in continua evoluzione potrebbe richiedere delle modifiche al regolamento e alle procedure di accesso alla manifestazione, modifiche che saranno tempestivamente comunicate in base alle eventuali ulteriori indicazioni delle Autorità competenti.

## Biglietteria

I biglietti della Festa del Cinema di Roma si possono acquistare dall'11 al 24 ottobre 2021, online attraverso il programma completo sul sito della Festa [www.romacinemafest.it](http://www.romacinemafest.it) oppure direttamente attraverso il sito di Boxol [romacinemafest.boxol.it](http://romacinemafest.boxol.it) (esclusivamente con modalità “Biglietto digitale”, il biglietto può essere stampato o reso disponibile sul proprio dispositivo mobile ben leggibile).

La prevendita dei singoli biglietti inizierà il giorno 11 Ottobre 2021 alle ore 9.00 solo ed esclusivamente attraverso i siti [www.romacinemafest.it](http://www.romacinemafest.it) e [romacinemafest.boxol.it](http://romacinemafest.boxol.it). Nel periodo della prevendita e della vendita per ogni acquirente sarà possibile acquistare un massimo di 4 biglietti per ciascun film, per procedere all'acquisto sarà però obbligatorio procedere alla registrazione di tutti i nominativi delle altre persone presenti.

Nel periodo della Festa del Cinema sarà comunque possibile acquistare i biglietti presso la biglietteria centrale dell'Auditorium Parco della Musica (Viale Pietro de Coubertin, 30), con i seguenti orari:  
Il 13 Ottobre dalle ore 11.00 alle ore 20.00  
Dal 14 al 24 Ottobre con orario 11.00/23.00

L'accesso alla biglietteria sarà contingentato onde evitare assembramenti, si consiglia di prediligere l'acquisto online. Si ricorda che i biglietti per le proiezioni a pagamento in programma al Museo Maxxi, al My Cityplex Savoy e in Auditorium Conciliazione, potranno essere acquistati attraverso i siti [www.romacinemafest.it](http://www.romacinemafest.it) e [romacinemafest.boxol.it](http://romacinemafest.boxol.it) e che non sarà possibile acquistarli direttamente presso le biglietterie delle sale sopra indicate.

## Prezzo dei biglietti

Sala Sinopoli da € 6 a € 25  
Sala Petrassi da € 6 a € 12  
Teatro Studio Gianni Borgna € 5  
Museo MAXXI da € 6 a € 12  
My Cityplex Savoy da € 6 a € 12  
Repliche € 10  
Incontri da € 5 a € 23  
Alice e nella città da € 7 a € 10

## Biglietteria - DIGITAL RFF

Per la XVI edizione della Festa del Cinema di Roma, sarà inoltre possibile assistere alla visione di una selezione di proiezioni attraverso la piattaforma on-demand dedicata. Dal 12 Ottobre sarà attivo l'acquisto dei biglietti per la visione delle proiezioni disponibili, accedendo direttamente all'indirizzo <https://digital.romacinemafest.org>. Sarà obbligatoria la registrazione.  
Biglietto: 5€

## Riduzioni e convenzioni

Coloro che intendono fruire delle tariffe promozionali accordate agli Enti convenzionati, dovranno utilizzare i canali di acquisto in modalità on line, inserendo il codice sconto ricevuto dall'Ente o dall'Associazione di riferimento. L'elenco delle convenzioni è disponibile su [www.romacinemafest.it](http://www.romacinemafest.it).

## Attività gratuite

L'accesso alle proiezioni ed alle attività gratuite è previsto previa prenotazione del posto, e fino ad esaurimento posti disponibili attraverso il Programma per il pubblico sul sito della Festa [www.romacinemafest.it](http://www.romacinemafest.it) oppure sul sito [romacinemafest.boxol.it](http://romacinemafest.boxol.it).  
Verificare date e orari nel programma.

## Red Carpet

È possibile assistere ai Red Carpet della Festa, esclusivamente dalla Cavea superiore dell'Auditorium Parco della Musica, nel rispetto delle norme sul distanziamento, previa prenotazione del posto sul sito [romacinemafest.boxol.it](http://romacinemafest.boxol.it).  
La prenotazione è valida solo per il giorno e la fascia oraria indicata sul biglietto.

## Altre informazioni

Si ricorda al gentile pubblico, che l'accesso in sala è consentito tassativamente fino a 10 minuti prima dell'inizio dello spettacolo per tutte le sale, non è consentito l'accesso in sala a proiezione iniziata. In ragione dei protocolli igienico-sanitari previsti e delle disposizioni dell'ultimo decreto-legge in vigore, si raccomanda di arrivare 45 minuti

prima rispetto all'orario di inizio dello spettacolo al controllo accessi, muniti di biglietto, Green Pass, mascherina idonea, e di rispettare la distanza di sicurezza. La mancata esibizione del biglietto e del Green Pass non dà accesso alla proiezione o agli eventi della Festa, e non dà diritto ad alcun rimborso.

In fase di acquisto si raccomanda di verificare l'esattezza del numero di posti selezionati, e l'eventuale età consigliata. Qualsiasi errore sarà a carico dell'acquirente e potrà comportare l'impossibilità di partecipare all'evento. Alle proiezioni della Festa non sono ammessi i minori di 6 anni. Nel programma sono segnalate le eventuali proiezioni vietate ai minori di anni 14 e anni 18, (rispettivamente anni 12 e anni 16 se accompagnati da genitore o da chi ne esercita la podestà genitoriale, muniti entrambi di documento di identità).

In sala è obbligatorio tenere telefoni cellulari rigorosamente spenti. Nelle sale è in funzione un controllo anti-pirateria. È severamente vietato effettuare riprese audio-video con qualsiasi tipo di apparecchiatura. I contravventori saranno allontanati e denunciati per violazione delle norme anti-pirateria.

In caso di smarrimento, i biglietti non sono né duplicabili, né rimborsabili. I biglietti non possono essere sostituiti, a meno che l'evento a cui fanno riferimento non sia stato annullato dalla Fondazione.

Ogni trasgressione a norme di sicurezza e ordine pubblico determina, a insindacabile giudizio della Festa, l'esclusione dalla manifestazione. L'organizzazione della Festa si riserva inoltre il diritto di intraprendere azioni legali contro il partecipante nel caso di danni provocati dal partecipante stesso.

Tutte le proiezioni sono in lingua originale con sottotitoli in italiano ed in inglese o solo in inglese per i film in italiano, le eccezioni saranno comunicate.

## Green Pass

L'accesso alle aree e alle sale della Festa del Cinema di Roma, ad esclusione dei minori di 12 anni e dei soggetti esenti, è consentito solo ed esclusivamente previa esibizione del Green Pass, in base a quanto stabilito dall'ultimo decreto-legge in vigore.

Info: [internet@boxol.it](mailto:internet@boxol.it) / [ticket@romacinemafest.it](mailto:ticket@romacinemafest.it)

È obbligatorio quindi esibire per l'accesso agli eventi il Green Pass, o certificazione equivalente, riconosciuta dallo Stato Italiano, attestante una delle seguenti casistiche: la vaccinazione completa con vaccino riconosciuto dall'EMA, la somministrazione della prima dose da almeno 14 giorni (nei casi di vaccino che ne preveda 2) con vaccino riconosciuto dall'EMA, l'eventuale guarigione da Covid-19 entro sei mesi precedenti, il risultato negativo di un tampone molecolare o rapido antigenico effettuato nelle 48 ore precedenti l'accesso. Al momento del controllo, agli spettatori potrebbe essere richiesto di esibire un documento d'identità in corso di validità. Per maggiori informazioni: [www.dgc.gov.it/web](http://www.dgc.gov.it/web)  
Si informa che presso l'area antistante l'Auditorium Parco della Musica, sarà attivo il servizio di effettuazione tamponi rapidi, con emissione di Green Pass valido per le successive 48 ore.

Giorni e orari: 14/10 dalle 8:00 alle 21:00 e dal 15 al 24/10 dalle 15:00 alle 21:00. Prezzo agevolato: 7 euro.

## Alice nella città

Sezione autonoma e parallela  
La programmazione di Alice nella città è in vendita con biglietti da € 7 a € 10. I biglietti per le proiezioni aperte al pubblico saranno disponibili secondo le modalità e biglietteria della Festa. Eventuali coproduzioni realizzate in collaborazione con la Festa del Cinema di Roma potrebbero subire variazioni di prezzo. Le scuole ed i gruppi numerosi possono prenotare e rivolgersi direttamente a: [scuole@alicenellacitta.com](mailto:scuole@alicenellacitta.com).

## Villaggio Casa Alice

Viale P. de Coubertin  
Nell'area antistante l'Auditorium Parco della Musica, lo spazio di Alice nella città per incontri, informazioni e press activities. Aperto dalle 9 alle 20. La programmazione di Alice si svolgerà anche presso l'Auditorium Conciliazione e altre sale delle città convenzionate con la Festa.  
[www.alicenellacitta.com](http://www.alicenellacitta.com).

## Pacchetto Alice Family

Sconto del 10% per l'acquisto superiore a 3 biglietti per gruppo familiare della Selezione Ufficiale di Alice nella città. Lo sconto potrà essere applicato solo per le proiezioni con prezzi superiori ai 7€, esclusivamente presso la biglietteria dell'Auditorium Parco della Musica.

## Teatro Palladium

È possibile acquistare i biglietti per le proiezioni in programma al Teatro Palladium (16-22 ottobre 2021) presso la biglietteria del Teatro stesso (Piazzale Bartolomeo Romano, 8) la sera dell'evento, o in prevendita attraverso il sito [www.teatropalladium.uniroma3.it](http://www.teatropalladium.uniroma3.it). Biglietto: 5€

## Teatro dell'Opera

È possibile acquistare i biglietti per le proiezioni in programma al Teatro dell'Opera a partire dal 7 ottobre 2021, presso la biglietteria del Teatro stesso (Piazza Beniamino Gigli) lun - sab ore 10 - 18, dom ore 9:00 - 13:30, oppure online attraverso il sito [www.operaroma.it](http://www.operaroma.it).  
Biglietto: da 8 a 12 €.

## Luoghi della Festa

Auditorium Parco della Musica  
Viale Pietro de Coubertin 30  
\_ Sala Sinopoli  
\_ Sala Petrassi  
\_ Teatro Studio Gianni Borgna  
\_ Cavea Auditorium

## Altre sale

\_ My Cityplex Savoy - Via Bergamo 25  
\_ MAXXI - Via Guidi Reni 4/a  
\_ Casa del Cinema - Largo Marcello Mastroianni 1  
\_ Palazzo Merulana - Via Merulana 121  
\_ Scena - Via degli Orti d'Alibert 1  
\_ Auditorium Conciliazione - Via della Conciliazione 4

## Modalità di accesso alle sale per accreditati

Di seguito le informazioni necessarie agli Accreditati per l'accesso alle attività della Festa del Cinema di Roma 2021. Per questa edizione, infatti, l'accesso alla sale è consentito mostrando il badge, e previa prenotazione obbligatoria del posto in sala, secondo quanto previsto dagli attuali protocolli igienico-sanitari e dalle disposizioni dell'ultimo decreto-legge in vigore in materia di Covid-19. Si prega di leggere attentamente le informazioni necessarie per l'utilizzo dell'Accredito.

Per accedere alle proiezioni della Festa, gli accreditati devono prenotare il proprio posto in sala tramite il sistema di prenotazione online di Boxol [romacinemafest.boxol.it/Accreditati](http://romacinemafest.boxol.it/Accreditati), accedendo al portale tramite le proprie credenziali personali, nell'area riservata è possibile prenotare, o eliminare una prenotazione, e inoltre verificare l'elenco degli eventi richiesti. Le prenotazioni si potranno effettuare esclusivamente online. Non è possibile prenotare proiezioni nella stessa fascia oraria. L'accesso alle sale è consentito solo con il badge d'accredito e la prenotazione. Il programma dettagliato per gli accreditati, disponibile sul sito o la App della Festa [www.romacinemafest.it](http://www.romacinemafest.it), o direttamente dal sito di Boxol [romacinemafest.boxol.it/Accreditati](http://romacinemafest.boxol.it/Accreditati).

## Digital RFF

Gli accreditati, hanno inoltre la possibilità di accedere a una selezione di proiezioni on demand della Festa, attraverso la piattaforma DIGITAL RFF [digital.romacinemafest.org](http://digital.romacinemafest.org).

## Obbligo di Green Pass:

Per ritirare l'accredito e accedere alle aree della Festa, a esclusione dei soggetti esenti, è necessario essere muniti di certificato vaccinale o certificazione equivalente, che attesti una delle seguenti casistiche: vaccinazione completa con vaccini riconosciuti dall'EMA (Moderna, Pfizer, AstraZeneca e Johnson&Johnson); nel caso in cui il vaccino preveda più di una dose, la somministrazione della prima deve essere effettuata da almeno quindici giorni; la certificazione di avvenuta guarigione da Covid-19; risultato negativo di un tampone molecolare o rapido antigenico effettuato nelle 48 ore precedenti l'accesso.

Al momento della consegna dell'accredito e del controllo del Green Pass, agli accreditati sarà richiesto di esibire un documento di identità in corso di validità.

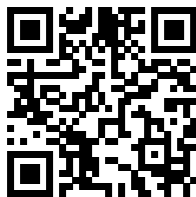
Si informa che presso l'area antistante l'Auditorium Parco della Musica, sarà attivo il servizio di effettuazione tamponi rapidi, con emissione di Green Pass valido per le successive 48 ore.

Giorni e orari: dal 15 al 24 ottobre, dalle ore 15:00 alle ore 21:00, il 14 ottobre dalle ore 8.00 alle ore 21.00. Prezzo agevolato: 7 euro.

L'accesso alle sale è consentito fino a 10 minuti prima dell'inizio degli spettacoli, si raccomanda di arrivare con congruo anticipo per espletare tutte le procedure di sicurezza stabilite dalla Festa a tutela della salute, muniti di mascherina. Non è consentito l'accesso in sala a proiezione iniziata.

L'accredito è personale e non trasferibile, qualora venisse trovato in possesso di terzi, la Festa si riserva il diritto di ritirare il badge dell'intestatario, e di escludere lo stesso dalla manifestazione. L'accredito è valido per l'intera durata della Festa, il badge deve essere indossato in maniera visibile ed esibito obbligatoriamente su richiesta del personale addetto in tutte le aree della Festa.

**ATTENZIONE:** la situazione sanitaria in continua evoluzione potrebbe richiedere delle modifiche al regolamento e alle procedure di accesso alla manifestazione, le modifiche che saranno tempestivamente comunicate in base alle eventuali ulteriori indicazioni delle Autorità competenti.



## Auditorium Parco della Musica

Viale Pietro de Coubertin, 30

— Sala Sinopoli

— Sala Pettrassi

— Teatro Studio Gianni Borgna

— AuditoriumArte: Regione Lazio / Roma Lazio Film Commission

## Punti ristoro

BaRT - Bar Centrale all'interno dell'Auditorium 8:30 - 22:30

Ristorante SparTito 9:00-24:00

Chiosco BUB | Bar Under the Bridge 8:00 - 1:00

## Foodopolis

Dal 14 al 24 ottobre, presso il Villaggio del Cinema sarà allestita "Foodopolis", la città itinerante del gusto realizzata da NOAO, con uno spazio dedicato ai prodotti tipici del Lazio, a cura di ARSIAL.

10:30-24:00

## Go Plastic Free

La Festa del Cinema ridurrà l'uso delle bottiglie di plastica: l'iniziativa "Go Plastic Free" consentirà di limitare il consumo della plastica durante la manifestazione, grazie al supporto di Aquachiarà, società esperta nell'ultra-filtrazione dell'acqua potabile. A tutti gli accreditati saranno consegnate borracce riutilizzabili e per gli ospiti saranno disponibili distributori di acqua ultra-filtrata.

## Location in città

MAXXI: Via Guido Reni, 4/a

Casa Del Cinema: Largo Marcello Mastroianni, 1

Palazzo Merulana: Via Merulana, 121

My Cityplex Savoy: Via Bergamo, 25

Teatro Palladium: Piazza Bartolomeo Romano, 8

Cinema Quattro Fontane: Via delle Quattro Fontane, 23

Carcere di Rebibbia Nuovo Complesso:

Via Raffaele Majetti, 70

Fondazione Policlinico Universitario Agostino Gemelli

IRCCS: Largo Agostino Gemelli, 8

Scena: Via degli Orti di Alibert, 1

Spazio Rossellini: Via della Vasca Navale, 58

Hotel de Russie: Via del Babuino, 9

Mattatoio di Roma: Piazza Orazio Giustiniani, 4

Tomo Libreria caffè: Via degli Etruschi, 4

Acilia Libri: Via Ludovico Antomelli, 6

L'ora di libertà: Piazza delle Giunchiglie, 6

Case rifugio Regione Lazio

Palazzo Migliori: Largo degli Alicorni, 28

Teatro dell'Opera di Roma: Piazza Beniamino Gigli, 1

Auditorium Conciliazione: Via della Conciliazione, 4

Per eventuali informazioni e variazioni sul programma consultare il sito:

[www.romacinemafest.org](http://www.romacinemafest.org)

Info: [ticket@romacinemafest.org](mailto:ticket@romacinemafest.org)

## Parcheggi

Nell'area dell'Auditorium Parco della Musica, ATAC S.p.A. gestisce due parcheggi: il parcheggio coperto (entrata V.le Pilsudski e V.le de Coubertin) e il parcheggio a raso (entrata V.le de Coubertin, lato Palazzetto dello Sport).

Entrambi sono a pagamento.

## Ristoranti convenzionati

Elenco dei ristoranti che consentono uno sconto agli accreditati della Festa provvisti di badge e al pubblico munito di biglietto.

## Flaminio/Ponte Milvio

20MQ DESIGN & CAFFE'

Sconto: 15%

[www.20mq.com](http://www.20mq.com)

[info@20mq.com](mailto:info@20mq.com)

Via Flaminia, 314/C

tel. (+39) 06 31052302

Chiuso domenica

Aperto: 9:00-23:00

Cucina: mediterranea

Bordocampo/Flaminio Real

Sconto: 15%

[www.flaminioreal.it](http://www.flaminioreal.it)

Viale Tor di Quinto, 57/b

tel. (+39) 389 6411414

Aperto tutti i giorni: 12:30-15:00 e 19:30-23:30

Cucina: romana, pizza, carne alla griglia

Briò Bistrot

Sconto: 15%

[www.briobistrot.it](http://www.briobistrot.it)

P.za Apollodoro, 23

tel. (+39) 06 3219530

Aperto tutti i giorni: 7:00-1:00

Cucina: tradizionale

Osteria La Greppia

Sconto: 25%

[www.osterialagreppia.com](http://www.osterialagreppia.com)

Viale Tiziano, 73

tel. (+39) 06 3233449

Aperto tutti i giorni 12:30-15:30 e 19:30-24:00

Cucina: romana

Mediterraneo, Ristorante e Giardino

Sconto: 10% pranzo alla carta - 15% cena alla carta

[info@mediterraneorome.it](mailto:info@mediterraneorome.it)

Via Guido Reni, 4/A

Tel. (+39) 391 7053069

Aperto: 11:00-02:00

Chiuso il lunedì

Cucina: mediterranea

Mostò

Sconto: 10%

[info@enotecamosto.it](mailto:info@enotecamosto.it)

Viale Pinturicchio, 32

tel. (+39) 392 257 96 16

Chiuso domenica

Aperto: 18:30-00:30

Cucina: enoteca

Osteria Metropolitana

Sconto: 20%

[www.osteriametropolitana.it](http://www.osteriametropolitana.it)

[info@osteriametropolitana.it](mailto:info@osteriametropolitana.it)

P.le Ponte Milvio, 34

Tel. (+39) 06 89277975

Aperto tutti i giorni: 12:00-15:30 e 19:30-00:30

Cucina: mediterranea

Spartito

Sconto riservato SOLO agli accreditati:

10% bar - 20% lunch buffet

[www.ristorantepartito.com](http://www.ristorantepartito.com)

Viale Pietro de Coubertin, 12/16

Tel. (+39) 06 80691630

Aperto tutti i giorni: 8:00-2:00

Cucina: tradizionale rivisitata

Spazio Tiziano

Sconto: 15% cena alla carta

[www.spaziotizianoroma.it](http://www.spaziotizianoroma.it)

[info@spaziotizianoroma.it](mailto:info@spaziotizianoroma.it)

Pranzo - menu fisso €12 lun - ven

Viale Tiziano n. 68 - Piazza Apollodoro ang. V.le Tiziano

Tel. 06 3223715 - 392 6898276

Aperto tutti i giorni: 10:00 - 23:30

Cucina mediterranea & bar

Il Vignola

Sconto: 15%

[www.ristorantevignola.it](http://www.ristorantevignola.it)

[pizzeriavignola@hotmail.it](mailto:pizzeriavignola@hotmail.it)

Viale del Vignola, 25/27

tel. (+39) 06 3227451-06 32609807

Chiuso mercoledì

Aperto 12:30-15:00 e 19:30-24:00

Cucina: tradizionale, pizza

## Parioli

Al Ceppo

Sconto: 10%

[www.ristorantealceppo.it](http://www.ristorantealceppo.it)

[info@ristorantealceppo.it](mailto:info@ristorantealceppo.it)

Via Panama, 2/4

tel. (+39) 06 8419696

Aperto 12:45-15:00 e 19:45-23:00

Cucina: tradizionale italiana

Osteria in confusione

Sconto: 10%

[osteriainconfusione@gmail.com](mailto:osteriainconfusione@gmail.com)

Piazza Euclide 34/D

tel. (+39) 06 80691699

Aperto: 12:30-15:00 e 19:30-23:00

Chiuso la domenica sera e il lunedì

Cucina: Italiana, romana, pesce, carne

Palmerie Parioli

Sconto: 10% pranzo - 15% cena

[www.palmerie.it](http://www.palmerie.it)

[info@palmerie.it](mailto:info@palmerie.it)

Viale dei Parioli 7

Tel. (+39) 380 7417379

Aperto: 12:30-15:00 e 18:30-23:00

Chiuso la domenica

Cucina: fusion, mediterranea, sushi

## MAPPA DEL VILLAGGIO

- 1** Ritiro accreditati / Protocollo Desk
  - 2** Ristorante SparTito
  - 3** AuditoriumArte: Regione Lazio / Roma Lazio Film Commission
  - 4** Bookshop
  - 5** BaRT - Bar Centrale Auditorium
  - 6** Biglietteria Centrale / Biglietteria concerti Santa Cecilia e eventi Auditorium
  - 7** Chiosco BUB | Bar Under The Bridge
  - 8** Casa Alice
  - 9** Accesso alla Festa, agli spazi interni dell'Auditorium e controllo Green Pass per il pubblico
- 
- |                      |                             |                      |   |
|----------------------|-----------------------------|----------------------|---|
| <b>10</b> BNL        | <b>11</b> NUOVO IMAIE       | <b>12</b> IQOS       | <b>13</b> Progetto Poltrone rosse Lexus - Unita |
| <b>14</b> Foodopolis | <b>15</b> Foodopolis Market | <b>16</b> Spazio RAI |   |
- 





### **BNL a sostegno del cinema**

“BNL Gruppo BNP Paribas ha scelto di sostenere, con un proprio riconoscimento, gli autori e chi lavora dietro la macchina da presa: dagli sceneggiatori ai registi a quanti, con arte e maestria, contribuiscono a rendere il cinema un’emozione sempre nuova.

Saranno premiati la qualità del lavoro, il coraggio di innovare e sperimentare, il percorso personale e professionale, la capacità di interpretare il presente con uno sguardo sul mondo. Un’iniziativa per supportare coloro che, soprattutto per la Pandemia da Covid-19, hanno sofferto le limitazioni imposte a questa attività.”



**BNL**  
GRUPPO BNP PARIBAS



### **APP ufficiale delle Festa**

Tramite APP Film Fest, scaricabile gratuitamente da Google Play e App Store, sarà possibile consultare il programma della 16ª edizione.

## **LEGENDA**

<b>Press</b>	<i>proiezione riservata agli accreditati stampa</i>
<b>Acc</b>	<i>proiezione riservata agli accreditati</i>
<b>P</b>	<i>prima proiezione</i>
<b>R</b>	<i>replica</i>
<b>S</b>	<i>proiezione in streaming</i>
<b>Press</b>	<i>proiezione riservata ai soli accreditati stampa</i>
<b>Acc</b>	<i>proiezione riservata agli accreditati</i>
<b>Pub</b>	<i>proiezione riservata al pubblico</i>
<b>Pub Acc</b>	<i>proiezione aperta al pubblico e agli accreditati</i>
<b>Scuole</b>	<i>proiezione riservata alle scuole</i>

SELEZIONE UFFICIALE | TUTTI NE PARLANO | EVENTI SPECIALI

INCONTRI RAVVICINATI | DUEL

RETROSPETTIVE | OMAGGI E RESTAURI | I FILM DELLA NOSTRA VITA

RIFLESSI | ALTRI EVENTI | RISONANZE | PRE - APERTURE

ALICE NELLA CITTÀ

## Premio del Pubblico FS

Tra i film della Selezione Ufficiale, gli spettatori assegneranno il Premio del pubblico FS, Official Sponsor della Festa, utilizzando l'APP ufficiale della Festa del Cinema "Rome Film Fest" (disponibile per iOS e Android) e attraverso il sito: [www.romacinemafest.it](http://www.romacinemafest.it).

Il pubblico della prima replica di un film potrà esprimere il proprio voto attraverso il codice riportato sul biglietto di ingresso che consentirà di accedere alla piattaforma di voto. Partecipare darà l'accesso al concorso a premi offerto da Ferrovie dello Stato, con estrazione giornaliera: in palio 20 Carte Regalo Trenitalia dal valore di € 50 ognuna.



## SELEZIONE UFFICIALE

### L'Arminuta

Giuseppe Bonito

### Becoming Cousteau

Liz Garbus

### Charlotte

Éric Warin, Tahir Rana

### C'mon C'mon

Mike Mills

### Cyrano

Joe Wright

### The Eyes of Tammy Faye

Michael Showalter

### Farha

Darin J. Sallam

### Frank Miller - American Genius

Silenn Thomas

### Hive

Blerta Basholli

### I Am Zlatan

Jens Sjögren

### Les jeunes amants

Carine Tardieu

### The Lost Leonardo

Andreas Koefoed

### Mediterráneo

Marcel Barrena

### Mi novia es la revolución

Marcelino Islas Hernández

### The North Sea

John Andreas Andersen

### One Second

Zhang Yimou

### Passing

Rebecca Hall

### Una película sobre parejas

Oriol Estrada, Natalia Cabral

### Promises

Amanda Sthers

### Sami

Habib Bavi Sajed

### Terrorizers

Ho Wi-ding

### A Thousand Hours

Carl Moberg

### Yuni

Kamila Andini

## TUTTI NE PARLANO

### Libertad

Clara Roquet

### Mothering Sunday

Eva Husson

### Red Rocket

Sean Baker

## EVENTI SPECIALI

### A casa tutti bene - La serie

Gabriele Muccino

### Benny Benassi - Equilibrio

Matt Mitchener, Devin Chanda, Stefano Camurri, Cesare Della Salda

### Caterina Caselli - Una vita, cento vite

Renato De Maria

### E noi come stronzi rimanemmo a guardare

Pif

### I fratelli De Filippo

Sergio Rubini

### JFK - Destiny Betrayed

JFK Revisited: Through the Looking Glass

Oliver Stone

### Marina Cicogna - La vita e tutto il resto

Andrea Bettinetti

### Scalfari. A Sentimental Journey

Michele Mally

### Strappare lungo i bordi

Zerocalcare

### Vita da Carlo

Carlo Verdone, Arnaldo Catinari

## IN COPRODUZIONE CON ALICE NELLA CITTÀ

### Belfast

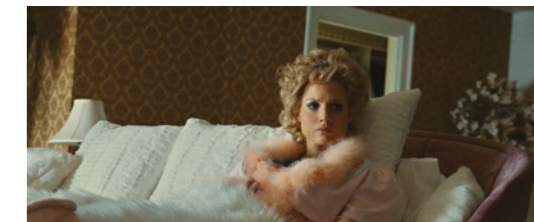
Kenneth Branagh

### Dear Evan Hansen

Stephen Chbosky

### Eternals

Chloé Zhao



## The Eyes of Tammy Faye

Michael Showalter

Stati Uniti, 2021, 126'

**Cast** Jessica Chastain, Andrew Garfield, Cherry Jones, Vincent D'Onofrio, Sam Jaeger, Fredric Lehne

**Press** 14/10 Sala Sinopoli 9:00

**Press** 14/10 Sala Petrassi 11:00

**P** 14/10 Sala Sinopoli 19:00 Inviti

**R** 14/10 Sala Petrassi 19:30 € 10 Pub Acc

**R** 15/10 Sala Sinopoli 16:00 € 10 Pub Acc

## FILM DI APERTURA

Nel corso degli anni '70 e '80, la telepredicatrice evangelista Tammy Faye e suo marito, Jim Bakker, entrambi di umili origini, crearono la più nota rete televisiva di trasmissioni religiose al mondo e un parco a tema cristiano. Idolatrata dal pubblico per il suo messaggio di amore, compassione e gioia, Tammy Faye diventò una sorta di leggenda per le sue ciglia finte, il suo modo di cantare e la voglia di accogliere persone di ogni estrazione sociale. Tuttavia, non ci volle molto prima che irregolarità finanziarie, infidi rivali e scandali provocassero la caduta dell'impero che tanto brillantemente i due coniugi erano riusciti a costruire.



## L'Arminuta

Giuseppe Bonito

Italia, Svizzera, 2021, 110'

**Cast** Sofia Fiore, Carlotta De Leonardis, Vanessa Scalera, Fabrizio Ferracane, Elena Lietti, Andrea Fuorto



**Press** 15/10 Sala Sinopoli 9:00

**P** 15/10 Sala Sinopoli 19:00 € 25 Pub Acc

**R** 16/10 My Cityplex Savoy Sala 2 10:30 Acc

**R** 16/10 My Cityplex Savoy Sala 1 18:00 € 10 Pub Acc

## Mediterráneo

Marcel Barrena

Spagna, Grecia, 2021, 112'

**Cast** Eduard Fernández, Dani Rovira, Anna Castillo, Sergi López, Alex Monner, Melika Foroutan

**Press** 14/10 Sala Petrassi 9:00

**P** 15/10 Sala Petrassi 19:30 € 12 Pub Acc

**R** 16/10 MAXXI 16:00 € 10 Pub Acc

**R** 16/10 My Cityplex Savoy Sala 2 20:30 € 10 Pub Acc

**R** 17/10 Teatro Palladium 20:00 € 5 Pub

## Passing

Rebecca Hall

Stati Uniti, 2021, 98'

**Cast** Tessa Thompson, Ruth Negga, André Holland, Bill Camp, Gbenga Akinngbue, Antoinette Crowe-Legacy

**Press** 15/10 Sala Petrassi 11:30

**P** 15/10 Sala Sinopoli 22:00 € 12 Pub Acc

**R** 16/10 My Cityplex Savoy Sala 1 21:00 € 10 Pub Acc

**R** 17/10 Sala Sinopoli 16:00 € 10 Pub Acc

**R** 23/10 My Cityplex Savoy Sala 1 18:00 € 10 Pub Acc

## A Thousand Hours

Carl Moberg

Svezia, Danimarca, 2021, 102'

**Cast** Josefine Tvermoes, Anders Manley, Alba August, Kenneth M. Christensen, Anna Asp, Ferdinand Falsen Hiis

**Press** 15/10 My Cityplex Savoy Sala 3 18:30

**Press** 16/10 MAXXI 11:30

**P** 16/10 MAXXI 18:30 € 12 Pub Acc

**R** 17/10 MAXXI 21:30 € 10 Pub Acc

**R** 18/10 Teatro Palladium 20:00 € 5 Pub

## Cyrano

Joe Wright

Regno Unito, Italia, Canada, Stati Uniti, 2021, 124'

**Cast** Peter Dinklage, Haley Bennett, Kelvin Harrison Jr., Ben Mendelsohn

**Press** 16/10 Sala Sinopoli 9:00

**P** 16/10 Sala Sinopoli 19:00 € 25 Pub Acc

**R** 17/10 My Cityplex Savoy Sala 2 10:30 Acc

**R** 17/10 My Cityplex Savoy Sala 1 18:00 € 10 Pub Acc

**R** 22/10 Sala Petrassi 16:30 € 10 Pub Acc



## Charlotte

Éric Warin, Tahir Rana

Canada, Francia, Belgio, 2021, 92'

**Con le voci di** Keira Knightley, Brenda Blethyn, Jim Broadbent, Sam Claflin, Eddie Marsan, Helen McCrory

**Press** 15/10 My Cityplex Savoy Sala 3 21:30

**Press** 16/10 Sala Petrassi 9:00

**P** 16/10 Sala Petrassi 19:30 € 12 Pub Acc

**R** 17/10 My Cityplex Savoy Sala 2 17:30 € 10 Pub Acc

**R** 17/10 My Cityplex Savoy Sala 3 11:00 Acc

Tratto dal romanzo bestseller di Donatella Di Pietrantonio vincitore del Premio Campiello 2017. Estate 1975. Una ragazzina di tredici anni viene restituita alla famiglia cui non sapeva di appartenere. All'improvviso perde tutto della sua vita precedente: una casa confortevole e l'affetto esclusivo riservato a chi è figlio unico venendo catapultata in un mondo estraneo

Autunno 2015. Due bagnini spagnoli, Oscar e Gerard, colpiti dalla straziante fotografia di un bambino annegato nel Mediterraneo, vanno nell'isola di Lesbos, dove scoprono una realtà sconvolgente: ogni giorno migliaia di persone rischiano la vita cercando di solcare il mare con imbarcazioni precarie, per fuggire dalla miseria e dalle guerre che affliggono i loro Paesi d'origine. Ma la cosa più sconcertante è che nessuno sta svolgendo attività di salvataggio. Insieme a Esther, Nico e agli altri membri della loro squadra, Oscar e Gerard lotteranno per compiere il lavoro disatteso dalle autorità e per portare a migliaia di persone l'aiuto di cui hanno estremo bisogno. Dalla storia vera di Oscar Camps, il fondatore di Open Arms.

A New York, alla fine degli anni Venti, mentre si afferma il movimento culturale afroamericano denominato Rinascimento di Harlem, due donne di colore, Irene Redfield e Clare Kendry, riescono a farsi passare per bianche. Un pomeriggio d'estate, le due, che sono state amiche d'infanzia, si incontrano per caso, e Irene, pur con una certa riluttanza, fa entrare in casa sua Clare, la quale ben presto si attira le simpatie del marito, di tutta la famiglia e infine dell'intera cerchia sociale di Irene. A mano a mano che le vite delle due donne si intrecciano sempre più strettamente, Irene si rende conto che Clare sta portando lo scompiglio nel suo mondo, tra ossessioni, rimozioni e bugie.

Il ragazzo insieme al quale Anna e Thomas formavano il loro complesso musicale, non avrebbe dovuto morire. E, successivamente, Anna non avrebbe dovuto baciare Thomas. Né avrebbe dovuto lasciare tutto e trasferirsi da Copenaghen a Berlino. E sicuramente Thomas non avrebbe dovuto ripresentarsi e ricomparirle davanti, dopo che ormai lei se n'era andata via e aveva cominciato una nuova vita. Ma la musica trova sempre la sua strada. Prima di scovare la propria voce nella vita e nella musica, Anna dovrà imparare ad amare, a perdonare, a dimenticare, nel corso di un'estate berlinese.

Versione musical dell'intramontabile storia di uno dei più celebri e travolgenti triangoli amorosi di tutti i tempi. Un uomo all'avanguardia rispetto alla sua epoca, Cyrano de Bergerac, incanta il pubblico con brillanti giochi di parole nelle sfide verbali e con la sua sfolgorante abilità nei duelli di spada. Cyrano non riesce tuttavia a trovare il coraggio di dichiarare i suoi sentimenti alla splendida Roxanne, perché è convinto che il suo aspetto lo renda indegno dell'amore di colei che è anche la sua più cara amica. Lei, però, si è innamorata a prima vista di Christian.

La storia vera di Charlotte Salomon, giovane pittrice ebrea tedesca che diventa adulta a Berlino alla vigilia della II guerra mondiale. Dotata di una sferzata fantasia e di un grande talento, sogna di diventare un'artista. Il suo primo amore rafforza la sua determinazione. Ma il mondo intorno a lei cambia rapidamente e pericolosamente, scombinando i suoi progetti. Quando le politiche antisemite iniziano a fomentare la violenza delle masse, Charlotte lascia Berlino per la sicurezza della Francia, dove ricomincia a dipingere e trova un nuovo amore. Ma il suo lavoro viene ancora interrotto, stavolta da una tragedia familiare che svela un oscuro segreto. Charlotte troverà la salvezza nella monumentale impresa di dipingere la storia della sua vita. *Film d'animazione.*





## Farha

Darin J. Sallam

Giordania, Svezia, Arabia Saudita, 2021, 92'

**Cast** Karam Taher, Ashraf Barhom, Ali Suliman, Tala Gammoh, Majd Eid, Samuel Kaczorowski

**Press** 15/10 MAXXI 21:30

**P** 16/10 MAXXI 21:30 € 12 Pub Acc

**R** 17/10 MAXXI 16:00 € 10 Pub Acc

**R** 18/10 My Cityplex Savoy Sala 3 15:00 Acc

Nel 1948, Farha, 14 anni, vive in un villaggio palestinese, dove le tradizioni dicono che le ragazze della sua età devono essere già sposate o fidanzate, e che solo i ragazzi possono andare a scuola, mentre Farha vorrebbe studiare in città insieme alla sua amica Farida. Quando Farha sembra aver convinto suo padre ed è vicina a realizzare il suo desiderio, la violenza irrompe nel villaggio. Farha e Farida vengono brutalmente separate. Il padre di Farha, per proteggere la figlia, la rinchioda in una cantina vicino casa, promettendole di tornare presto. Farha, bloccata in un vano stretto e buio, aspetta, e guarda il mondo esterno attraverso delle fessure, diventando testimone di eventi che la portano lontano dalla sua giovinezza e dai suoi sogni.



## Les jeunes amants

Carine Tardieu

Francia, Belgio, 2021, 112'

**Cast** Fanny Ardant, Melvil Poupaud, Cécile de France, Florence Loiret-Caille, Sharif Andura, Sarah Henochsberg

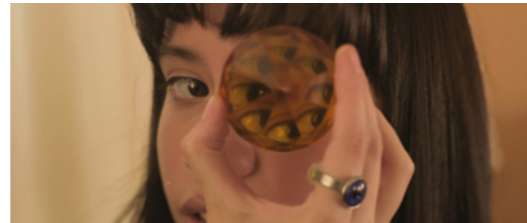
**Press** 16/10 Sala Pettrassi 11:00

**P** 16/10 Sala Sinopoli 22:00 € 12 Pub Acc

**R** 17/10 My Cityplex Savoy Sala 2 14:30 Acc

**R** 17/10 My Cityplex Savoy Sala 1 21:00 € 10 Pub Acc

La settantenne Shauna, donna raffinata, libera e indipendente, architetto in pensione, ha messo da parte e archiviato la sua vita sentimentale, ma un giorno si imbatte per caso in Pierre, un medico quarantacinquenne ora felicemente sposato e padre di famiglia, che l'aveva profondamente colpita in un breve incontro avvenuto quindici anni prima. Lui la vede ancora come una donna attraente, ma entrambi sono turbati dall'iniziare una relazione. Mentre la vita familiare di Pierre va presto a rotoli, Shauna lotta con emozioni e sentimenti che credeva appartenessero ormai al passato.



## Mi novia es la revolución

Marcelino Islas Hernández

Messico, 2021, 104'

**Cast** Sofia Islas Herrerías, Ana Valeria Becerril, Flor Edwarda Gurrola, Martha Claudia Moreno, Renata López, Mauro Sanchez Navarro

**Press** 16/10 My Cityplex Savoy Sala 3 18:30

**P** 17/10 MAXXI 18:30 € 12 Pub Acc

**R** 22/10 MAXXI 16:00 € 10 Pub Acc

Messico, 1994. Sofia si avvicina al suo quindicesimo compleanno, ma non vuole celebrare la quinceañera, la tradizionale festa latinoamericana dedicata alle ragazze che compiono quindici anni. Si è appena trasferita in un nuovo quartiere, dopo che i suoi genitori si sono separati. Sofia trascorre le sue giornate nella noiosa compagnia della sorella minore, ma la monotonia scompare quando incontra Eva, una giovane dal temperamento ribelle, insieme alla quale scoprirà l'amore e le inevitabili, dolorose delusioni che ne derivano.



## Promises

Amanda Sthers

Italia, Francia, 2021

**Cast** Pierfrancesco Favino, Kelly Reilly, Jean Reno, Cara Theobald, Kris Marshall, Deepak Verma

**Press** 17/10 Sala Sinopoli 9:00

**P** 17/10 Sala Sinopoli 19:00 € 25 Pub Acc

**R** 18/10 My Cityplex Savoy Sala 2 10:30 Acc

**R** 18/10 My Cityplex Savoy Sala 1 18:00 € 10 Pub Acc

Quando arriva, il grande amore travolge tutto quello che incontra. Alexander è un uomo con un'infanzia difficile alle spalle, finalmente felice con sua moglie e la loro bambina. Laura è una gallerista d'arte in procinto di sposarsi. Quando si incontrano a una festa, capiscono al primo sguardo che non avranno scampo. Ma la vita sembra avere altri piani per loro. Tra scelte che non riusciranno a compiere e un destino ripetutamente beffardo, attraverseranno tutta la loro esistenza tormentati da un sentimento che li divora. Perché un amore mai vissuto è un amore che non potrà mai morire.



## One Second

Zhang Yimou

Cina, 2021, 104'

**Cast** Zhang Yi, Liu Haocun, Fan Wei, Yu Ailei, Zhang Shaobo, Li Yan

**Press** 17/10 Sala Pettrassi 11:00

**P** 17/10 Sala Sinopoli 22:00 € 12 Pub Acc

**R** 18/10 My Cityplex Savoy Sala 2 14:30 Acc

**R** 18/10 My Cityplex Savoy Sala 1 21:00 € 10 Pub Acc

In Cina, durante la Rivoluzione Culturale, il detenuto Zhang Jiusheng è fuggito da un campo di lavoro forzato, rischiando di subire una condanna ancora più pesante, e intraprende un lungo ed estenuante viaggio per poter assistere in un villaggio alla proiezione di un cinegiornale di propaganda governativa in cui, per un solo secondo, si può vedere la sua amata figlia da tempo perduta, immortalata come studentessa e lavoratrice modello; ma prima della proiezione, che dovrà essere effettuata da Fan, noto come il miglior proiezionista in circolazione, la pellicola del cinegiornale viene rubata, e presto Zhang Jiusheng incontra chi se n'è appropriato, una giovane orfana vagabonda, Liu Guinü, anche lei ossessionata dalla propria terribile perdita. Un omaggio al cinema, al grande schermo. Un omaggio all'amore.



## Becoming Cousteau

Liz Garbus

Stati Uniti, 2021, 93'

**Press** 17/10 MAXXI 11:30

**P** 17/10 Sala Pettrassi 22:30 € 12 Pub Acc

**R** 18/10 My Cityplex Savoy Sala 2 20:30 € 10 Pub Acc

**R** 19/10 My Cityplex Savoy Sala 3 15:00 Acc

**R** 23/10 My Cityplex Savoy Sala 2 10:30 € 10 Pub Acc

Jacques-Yves Cousteau è stato un regista, un esploratore, un ambientalista, un inventore. Per più di quarant'anni le sue spedizioni in fondo agli oceani sono state emblemi dell'amore per la natura e per la scienza. Ha lanciato, già più di mezzo secolo fa, allarmi profetici sul surriscaldamento climatico e sulla fragilità del nostro pianeta. Ha vinto la Palma d'oro al Festival di Cannes e il premio Oscar® per il miglior documentario con Il mondo del silenzio, diretto insieme a Louis Malle. Ha inventato il dispositivo di respirazione subacquea Aqua-lung. Questo documentario racconta Cousteau, la sua vita, i suoi film, tutto ciò che lo ha reso la più nota icona ecologista del '900 e l'uomo che ha ispirato intere generazioni a proteggere la Terra.



## Hive

Blerta Basholli

Kosovo, 2021, 84'

**Cast** Yllka Gashi, Çun Lajçi, Aurita Agushi, Kumrije Hoxha, Adriana Matoshi, Molikë Maxhuni

**Press** 17/10 My Cityplex Savoy Sala 3 21:30

**Press** 18/10 Sala Petrassi 9:00

**P** 18/10 Sala Petrassi 19:30 € 12 Pub Acc

**R** 19/10 My Cityplex Savoy Sala 3 11:00 Acc

**R** 19/10 My Cityplex Savoy Sala 2 17:30 € 10 Pub Acc

Fahrije, da quando suo marito è stato dato come disperso nella guerra del Kosovo, lotta insieme alla sua famiglia – il suocero e due figli – per superare il dolore e le difficoltà economiche. Per provvedere ai suoi familiari, crea e avvia una piccola impresa agricola, ma nell'arretrato villaggio patriarcale in cui vive, la sua determinazione e gli sforzi per emancipare sé stessa e le altre donne sono osteggiati e visti con malevolenza. Ciononostante, Fahrije non si dà per vinta e continua a dare battaglia non solo per tenere a galla la sua famiglia, ma anche per affermarsi contro una comunità che le è ostile e spera nella sua disfatta. Tratto da una storia vera.



## The North Sea

John Andreas Andersen

Norvegia, 2021, 104'

**Cast** Kristine Kujath Thorp, Rolf Kristian Larsen, Anders Baasmo Christiansen, Henrik Bjelland, Bjørn Floberg, Anneke von der Lippe

**Press** 18/10 Sala Petrassi 11:00

**P** 18/10 Sala Sinopoli 21:30 € 25 Pub Acc

**R** 19/10 My Cityplex Savoy Sala 2 14:30 Acc

**R** 19/10 My Cityplex Savoy Sala 1 21:00 € 10 Pub Acc

In Norvegia, nel 1969, il giorno della vigilia di Natale, il governo fa un annuncio che cambierà per sempre la Storia del Paese: nel Mare del Nord è stato scoperto uno dei più grandi giacimenti petroliferi del mondo, che prenderà il nome di Ekofisk e darà avvio a un'avventura finanziaria senza precedenti. Da quel giorno, cinquant'anni di esperienza ci hanno offerto molte opportunità, ma probabilmente non siamo ancora riusciti a comprendere pienamente le reali conseguenze ambientali di questa scoperta e delle successive operazioni petrolifere in mare. Questa impresa proseguirà, oppure dobbiamo ritenere che cinquant'anni fa sia stata scoperta una delle più potenti armi di distruzione di massa al mondo?



## Yuni

Kamila Andini

Indonesia, Singapore, Francia, Australia, 2021, 95'

**Cast** Arawinda Kirana, Kevin Ardilova, Dimas Aditya, Marissa Anita, Asmara Abigail, Muhammad Khan

**Press** 19/10 Sala Petrassi 11:00

**P** 19/10 MAXXI 18:30 € 12 Pub Acc

**R** 20/10 My Cityplex Savoy Sala 2 10:30 Acc

**R** 20/10 My Cityplex Savoy Sala 1 18:00 € 10 Pub Acc

Yuni è un'adolescente indonesiana dalla brillante intelligenza che sogna di frequentare l'università. Quando due uomini che conosce a malapena la chiedono in moglie, lei respinge entrambe le profferte di nozze, scatenando tra la sua gente dicerie e pettegolezzi che scaturiscono da una leggenda secondo la quale una donna che rifiuta tre proposte di matrimonio non si sposerà mai. La situazione diventa ancora più tesa quando un terzo uomo si presenta a chiedere la sua mano: Yuni dovrà scegliere tra la superstizione relativa a un'ultima possibilità di maritarsi e le sue speranze di un radioso futuro.



## Una película sobre parejas

Natalia Cabral, Oriol Estrada

Repubblica Dominicana, 2021, 88'

**Cast** Natalia Cabral, Oriol Estrada, Lia Estrada Cabral, Carlos M. Matos, Cristina Violines, Alex Saint-Hilaire

**Press** 18/10 My Cityplex Savoy Sala 3 21:30

**Press** 19/10 Sala Petrassi 9:00

**P** 19/10 Sala Petrassi 19:30 € 12 Pub Acc

**R** 20/10 My Cityplex Savoy Sala 3 11:00 Acc

**R** 20/10 My Cityplex Savoy Sala 2 17:30 € 10 Pub Acc

Natalia e Oriol sono una coppia di registi trentenni con una figlia piccola di nome Lia. Un giorno ricevono un'offerta per dirigere un documentario: decidono così di fare un film sull'amore di coppia, e ne intervistano diverse, cercando di sapere se vanno d'accordo e quali sono i loro problemi più tipici. Mentre Natalia e Oriol procedono con le riprese, cominciano a riaprirsi le ferite della loro stessa relazione, e le discussioni si sovrappongono ai dubbi. Portare a termine il documentario sarà per loro l'occasione di rimodellare l'amore che li unisce e l'amore che hanno per il cinema.



## The Lost Leonardo

Andreas Koefoed

Danimarca, Francia, Svezia, 2021, 100'

**Cast** Dianne Modestini, Robert Simon, Alexander Parish, Warren Adelson, Yves Bouvier, Luke Syson

**Press** 20/10 Sala Petrassi 9:00

**Press** 20/10 MAXXI 11:30

**P** 20/10 Sala Sinopoli 22:00 € 12 Pub Acc

**R** 21/10 My Cityplex Savoy Sala 3 15:00 Acc

**R** 21/10 My Cityplex Savoy Sala 2 20:30 € 10 Pub Acc

Scopriamo la controversa storia che sta dietro il Salvator Mundi, l'opera d'arte venduta al prezzo più alto mai pagato nella storia da un privato, 450 milioni di dollari, e considerata da molti il capolavoro da tempo perduto di Leonardo da Vinci. Da quando il quadro viene acquistato per 175 dollari da una casa d'aste di New Orleans, e vengono alla luce le magistrali pennellate nascoste dalla pesante pittura di un restauro inadeguato, il destino del Salvator Mundi è deciso da una insaziabile ricerca di fama, denaro e potere. Mentre il suo prezzo sale, aumentano anche le domande e i dubbi sulla sua autenticità: è stato veramente dipinto da Leonardo da Vinci?



## Terrorizers

Ho Wi-ding

Taiwan, 2021, 127'

**Cast** Austin Lin Bo Hong, Moon Lee, Annie Chen, JC Lin, Ding Ning

**Press** 20/10 Sala Petrassi 11:00

**P** 20/10 Sala Petrassi 22:30 € 12 Pub Acc

**R** 21/10 My Cityplex Savoy Sala 2 14:30 Acc

**R** 21/10 My Cityplex Savoy Sala 1 21:00 € 10 Pub Acc

A Taipei, prima della pandemia di Covid-19, le esistenze di un gruppo di giovani anime perdute sono coinvolte e intrecciate in una storia corale fatta di amore, desiderio, passione, invidia e vendetta, che ruota intorno a ciò che accade prima e dopo un tragico atto di violenza commesso in pubblico. Yu Fang vive con il padre politico, studia recitazione, e ha un'amica, Monica, aspirante attrice perseguitata da un passato turbolento. Xiao Zhang è sempre stato innamorato di Yu Fang e si sente pronto a formare con lei una famiglia. Kiki è una studentessa delle scuole superiori, sogna di diventare una famosa cosplayer, ed è infatuata dell'inquieto e vizioso Ming Liang. Lady Siah è una massaggiatrice che osserva il mondo dalla sua solitudine.



## I Am Zlatan

Jens Sjögren

Svezia, 2021, 100'

**Cast** Granit Rashiti, Dominic Andersson Bajraktati, Cedomir Glisović, Merima Dizdarević, Linda Haziri, Selma Mesanović

**Press** 21/10 Sala Sinopoli 9:00

**P** 21/10 Sala Sinopoli 19:00 € 25 Pub Acc

**R** 22/10 My Cityplex Savoy Sala 2 10:30 Acc

**R** 22/10 My Cityplex Savoy Sala 1 18:00 € 10 Pub Acc

Questa è la storia di crescita e formazione del calciatore Zlatan Ibrahimović in un problematico sobborgo svedese. Figlio di immigrati balcanici, ha trovato nel gioco del calcio la possibilità di emanciparsi da un ambiente difficile. Il suo formidabile talento e la conquista della fiducia in sé stesso lo hanno catapultato, contro ogni pronostico, sulle vette del calcio internazionale, portandolo a giocare per squadre come Ajax, Juventus, Inter, Milan, Barcellona, Paris Saint-Germain, Manchester United, a vincere finora trentuno trofei e a diventare il primo calciatore a giocare con sette squadre diverse in Champions League.

## C'mon C'mon

Mike Mills

Stati Uniti, 2021, 108'

**Cast** Joaquin Phoenix, Gaby Hoffmann, Woody Norman, Scoot McNairy, Molly Webster, Jaboukie Young-White

**Press** 20/10 My Cityplex Savoy Sala 3 21:30

**Press** 21/10 Sala Petrassi 9:00

**P** 21/10 Sala Petrassi 19:30 € 12 Pub Acc

**R** 22/10 My Cityplex Savoy Sala 3 11:00 Acc

**R** 22/10 My Cityplex Savoy Sala 2 17:30 € 10 Pub Acc

**R** 23/10 Sala Sinopoli 22:30 € 10 Pub Acc

Johnny è un giornalista radiofonico di buon cuore ma emotivamente inaridito, impegnato in un progetto che lo porta a spostarsi attraverso gli Stati Uniti per intervistare bambini di tutto il Paese su ciò che pensano del mondo e del futuro. Un giorno sua sorella Viv gli chiede di badare al figlio Jesse, di otto anni, mentre lei si prende cura del padre del bambino, un uomo che soffre di disturbi mentali. Johnny accetta la richiesta, e si ritrova a creare con il nipote un legame inaspettato e tenero che li cambia entrambi, mentre vivono insieme un indimenticabile viaggio tra Los Angeles, New York e New Orleans.

## Frank Miller - American Genius

Silenn Thomas

Stati Uniti, 2021, 109'

**Cast** Frank Miller, Stan Lee, Neal Adams, Bill Sienkiewicz, Robert Rodriguez, Jessica Alba

**Press** 21/10 My Cityplex Savoy Sala 3 21:30

**Press** 22/10 Sala Petrassi 9:00

**P** 22/10 Sala Petrassi 21:30 € 12 Pub Acc

**R** 23/10 My Cityplex Savoy Sala 3 15:00 Acc

**R** 23/10 My Cityplex Savoy Sala 2 17:30 € 10 Pub Acc

Il documentario ripercorre la carriera lunga quasi mezzo secolo del leggendario fumettista Frank Miller, dai suoi inizi in una cittadina del Vermont fino a New York e Hollywood, dai fallimenti e dalle tendenze autodistruttive fino alla riscoperta di sé, alla celebrità e al successo, analizzando la forte e duratura influenza che Miller ha avuto in diversi ambiti: arte, narrazione, cultura, politica. È l'epico viaggio di un artista americano, e allo stesso tempo un viaggio nei profondi meandri della condizione umana.

## Sami

Habib Bavi Sajed

Iran, 2021, 75'

**Cast** Saeed Negravi, Amineh Abeyyat, Mina Daqaqeh

**Press** 21/10 My Cityplex Savoy Sala 3 18:30

**Press** 22/10 MAXXI 11:30

**P** 22/10 MAXXI 21:30 € 12 Pub Acc

**R** 23/10 My Cityplex Savoy Sala 3 21:30 € 10 Pub Acc

Sami, un arabo della città di Ahvaz, in Iran, un tempo coltivava la sua terra. Dopo la guerra, si ritrova i campi pieni di mine inesplose. Sua moglie, che è incinta, viene uccisa da uno di questi ordigni. La bimba nasce, ma le viene amputata una gamba. La bambina cresce, e diventa una ragazza che vuole sposarsi. Negli anni trascorsi dalla morte della moglie, Sami si è sempre rifiutato di risposarsi. Ora vuole solo sminare la sua fattoria e fornire una protesi a sua figlia affinché possa maritarsi. Gli abitanti del villaggio migrano in città, ma Sami si rifiuta di lasciare la sua casa e la sua terra. Per liberare i suoi campi dalle mine, Sami vive un'odissea attraverso gli effetti devastanti della guerra sugli esseri umani e sulla natura.

## TUTTI NE PARLANO

## Mothering Sunday

Eva Husson

Regno Unito, 2021, 110'

**Cast** Odessa Young, Josh O'Connor, Colin Firth, Olivia Colman, Sope Dirisu, Glenda Jackson

**Press** 16/10 My Cityplex Savoy Sala 3 21:30

**Press** 17/10 Sala Petrassi 9:00

**P** 17/10 Sala Petrassi 19:30 € 12 Pub Acc

**R** 18/10 My Cityplex Savoy Sala 3 11:00 Acc

**R** 18/10 My Cityplex Savoy Sala 2 17:30 € 10 Pub Acc

Inghilterra, 1924. È una domenica di primavera, e la giovane domestica Jane Fairchild, orfana, si ritrova da sola per la festa della mamma. I suoi datori di lavoro, i ricchi coniugi Niven, sono usciti, e lei ha la rara occasione di passare una bella giornata con il suo amante segreto, Paul Sheringham, che è figlio dei vicini dei Niven, ed è il grande amore di Jane, nonostante sia in procinto di convolare a nozze combinate con un'altra ragazza della sua stessa classe sociale, figlia di amici degli Sheringham e amica di Paul da quando i due erano piccoli. Ma un evento imprevedibile cambierà per sempre la vita di Jane.

## Libertad

Clara Roquet

Spagna, Belgio, 2021, 104'

**Cast** Maria Morera, Nicolle Garcia, Nora Navas, Carol Hurtado, Vicky Peña, Maria Rodríguez Soto

**Press** 19/10 MAXXI 11:30

**P** 19/10 Sala Petrassi 22:30 € 12 Pub Acc

**R** 20/10 My Cityplex Savoy Sala 3 15:00 Acc

**R** 20/10 My Cityplex Savoy Sala 2 20:30 € 10 Pub Acc

La quindicenne Nora non sa cosa inventarsi per riuscire a sopravvivere a un'altra noiosa estate nella casa di famiglia sulla costa spagnola. La nonna è malata e la sorella minore è troppo piccola per poter essere di compagnia. Ma ecco che nella vita di Nora irrompe Libertad, una giovane colombiana, anche lei quindicenne, che sa bene come trattare i ragazzi. Le due ragazze sono una l'opposto dell'altra: ciononostante stringono un profondo legame, destinato a lasciare una traccia nella loro adolescenza. Libertad è però la figlia della domestica, e questa amicizia deve rimanere un segreto.



## Red Rocket

Sean Baker

Stati Uniti, 2021, 128'

**Cast** Simon Rex, Bree Elrod, Susanna Son, Brenda Deiss, Ethan Darbone, Judy Hill

**Press** 22/10 Sala Petrassi 11:00

**P** 22/10 Sala Sinopoli 22:00 € 12 Pub Acc

**R** 23/10 My Cityplex Savoy Sala 2 14:30 Acc

**R** 23/10 My Cityplex Savoy Sala 1 21:00 € 10 Pub Acc

Dopo anni di carriera da attore porno a Los Angeles, Mikey Saber abbandona tutto e fa ritorno nella sua città d'origine, Texas City, dove però non sembra essere il benvenuto. Rimasto senza una casa, senza soldi e senza lavoro, è costretto ad andare a vivere di nuovo insieme alla sua ex moglie e alla madre di lei. Per riuscire a pagarsi l'affitto, Mikey finisce per riprendere certe sue vecchie abitudini, ma l'incontro con Strawberry, la giovane cassiera di un negozio di ciambelle con la quale trova una intensa affinità, gli donerà la speranza in un nuovo inizio.



## Marina Cicogna - La vita e tutto il resto

Andrea Bettinetti

Italia, Francia, 2021, 79'

**Press** 15/10 My Cityplex Savoy Sala 2 10:30

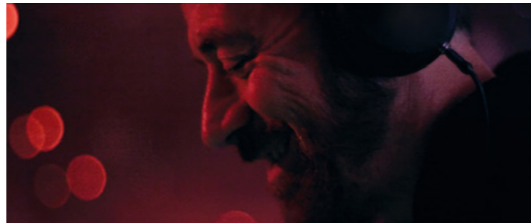
**P** 15/10 MAXXI 18:30 € 12 Pub Acc

**R** 16/10 Scena 11:00 Acc

**R** 16/10 My Cityplex Savoy Sala 2 14:30 Acc

**R** 19/10 Scena 21:00 € 10 Pub Acc

Marina Cicogna è stata la prima produttrice a imporsi nel mondo esclusivamente maschile del cinema italiano ed europeo alla fine degli anni Sessanta. Il documentario racconta un'icona indiscussa di stile e creatività, premio Oscar® per *Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto*, in un viaggio intimo tra Roma, Milano e Venezia, arricchito da preziose interviste agli amici più cari.



## Benny Benassi - Equilibrio

Matt Mitchener, Devin Chanda, Stefano Camurri, Cesare Della Salda

Italia, Stati Uniti, 2021, 67'

**Press** 15/10 My Cityplex Savoy Sala 2 20:30

**P** 16/10 Sala Petrassi 22:30 € 12 Pub Acc

**R** 17/10 My Cityplex Savoy Sala 3 15:00 Acc

**R** 17/10 My Cityplex Savoy Sala 2 20:30 € 10 Pub Acc

**R** 18/10 Scena 21:00 € 10 Pub Acc

**R** 19/10 Teatro Palladium 20:00 € 5 Pub

Ritratto intimo del DJ Benny Benassi, il documentario racconta la storia italiana della dance music, dall'Italo-disco degli anni Settanta fino a oggi, e i sommovimenti globali subiti da questo genere musicale dei quali Benny è stato testimone nel suo strabiliante viaggio attraverso i mutamenti della musica popolare, con interviste a figure emblematiche di questo mondo, come DJ Tiesto, Paul Oakenfold, David Guetta, Daniele Davoli, Steve Aoki e altri.



## Strappare lungo i bordi

Zerocalcare

Italia, 2021, 2 episodi, 35'

**Con le voci di** Zerocalcare, Valerio Mastandrea

**Press** 18/10 Sala Sinopoli 9:00

**P** 18/10 Sala Sinopoli 19:00 € 23 Pub Acc

**Al termine ci sarà l'incontro con Zerocalcare**

**R** 19/10 My Cityplex Savoy Sala 2 10:30 Acc

**R** 19/10 My Cityplex Savoy Sala 1 18:00 € 10 Pub Acc

In una narrazione costellata di flashback e aneddoti che spaziano dalla sua infanzia ai giorni nostri, Zerocalcare percorre un viaggio in treno con Sarah e Secco, gli amici di sempre, verso qualcosa di molto difficile da fare. Ogni capitolo della storia costruisce un tassello di un mondo fatto di poche certezze e amicizie incrollabili. E quando tutti i tasselli saranno al loro posto, il mosaico sarà una sorpresa per lo spettatore e per il protagonista.



## JFK - Destiny Betrayed

Oliver Stone

Stati Uniti, 2021, 240', Inglese

**Cast** Whoopi Goldberg, Donald Sutherland

**Press** 19/10 My Cityplex Savoy Sala 3 18:30

**P** 20/10 MAXXI 18:30 (Episodi 1 e 2) € 12 Pub Acc

**P** 20/10 MAXXI 21:30 (Episodi 3 e 4) € 12 Pub Acc

*Omaggio a Oliver Stone*

## JFK Revisited: Through the Looking Glass

Stati Uniti, 2021, 120'

20/10 Teatro Palladium 20:00 € 5 Pub

Trent'anni dopo il suo film *JFK - Un caso ancora aperto*, Oliver Stone esamina i documenti recentemente desecretati sull'assassinio del presidente Kennedy, il mistero più controverso del '900. Con le voci narranti di Whoopi Goldberg e Donald Sutherland, e con un gruppo di scienziati forensi, medici, esperti di balistica, storici e testimoni, le prove presentate da Stone dimostrano che nel caso Kennedy la teoria del complotto è ormai una realtà.



## Caterina Caselli - Una vita, cento vite

Renato De Maria

Italia, 2021, 96'

**Cast** Caterina Caselli, Liliana Caselli, Mauro Malavasi, Giorgio Moroder, Stefano Senardi, Filippo Sugar, Paolo Conte, Francesco Guccini

**Press** 20/10 Sala Sinopoli 9:00

**P** 20/10 Sala Sinopoli 19:00 € 25 Pub Acc

**R** 21/10 My Cityplex Savoy Sala 2 10:30 Acc

**R** 21/10 My Cityplex Savoy Sala 1 18:00 € 10 Pub Acc

Un documentario biografico che racconta la storia di Caterina Caselli e il suo legame con i protagonisti della musica italiana: dai grandi nomi con cui ha collaborato, fino agli artisti che lei stessa ha reso grandi, come Andrea Bocelli, Elisa, i Negramaro e tanti altri. Un ritratto lucido e profondo, con testimonianze e materiali di repertorio inediti, che restituisce fedelmente la complessità di Caterina Caselli, tra fragilità e determinazione.



## Scalfari. A Sentimental Journey

Michele Mally

Italia, 2021, 75'

**Press** 21/10 My Cityplex Savoy Sala 3 11:00

**P** 21/10 Sala Petrassi 16:30 € 12 Pub Acc

**R** 23/10 Scena 11:00 Acc

**R** 23/10 My Cityplex Savoy Sala 3 18:30 € 10 Pub Acc

Eugenio Scalfari, 96 anni, l'intellettuale, il giornalista, il fondatore del quotidiano "La Repubblica": questo documentario lo svela nella sua dimensione privata, attraverso gli occhi delle sue figlie, Enrica e Donata, e il loro dialogo con il padre, in un confronto che ripercorre ricordi, dinamiche familiari, fatti di cronaca, politica e Storia, raccontando l'intreccio tra pubblico e privato, il tempo della vecchiaia, l'amicizia con Papa Francesco.



## A casa tutti bene - La serie

Gabriele Muccino

Italia, 2021, 50'

**Cast** Francesco Acquaroli, Laura Adriani, Valerio Aprea, Euridice Axen, Maria Chiara Centorami, Silvia D'Amico

**Press** 21/10 Sala Petrassi 11:00

**P** 21/10 Sala Sinopoli 22:00 € 12 Pub Acc

**R** 22/10 My Cityplex Savoy Sala 2 14:30 Acc

**R** 22/10 My Cityplex Savoy Sala 1 21:00 € 10 Pub Acc

I Ristuccia sono proprietari di un rinomato ristorante romano. Carlo e la sorella Sara aiutano i genitori a gestirlo. Carlo ha una figlia, un'ex moglie e una compagna invisibile alla famiglia. Sara ha un marito infedele. L'altro fratello, Paolo, da tempo in Francia, divorziato e senza un soldo, torna per crescere il figlio. Un giorno i Mariani, altro ramo della famiglia, per avere un posto nell'attività, minacciano di far riemergere un segreto dei Ristuccia.



## Vita da Carlo (ep. 1 - 4)

Carlo Verdone, Arnaldo Catinari

Italia, 2021, 108'

**Cast** Carlo Verdone, Max Tortora, Anita Caprioli, Monica Guerritore, Antonio Bannò, Caterina De Angelis

**Press** 22/10 Sala Sinopoli 9:00

**P** 22/10 Sala Sinopoli 19:00 € 25 Pub Acc

L'immagine pubblica di Carlo Verdone è quella di un uomo generoso e sempre disponibile. A chi gli chiede selfie e autografi, Carlo non si nega mai. Il prezzo di questa costante ribalta è una vita privata estremamente frugale, quasi come una prigionia... o una commedia. Quando poi arriva la proposta di candidarsi a Sindaco di Roma, i risvolti sono ancora più comici e imprevedibili. Per la prima volta Verdone interpreta sé stesso, rivelando la sua intimità.



## E noi come stronzi rimanemmo a guardare

Pierfrancesco Diliberto

Italia, 2021, 108'

**Cast** Fabio De Luigi, Ilenia Pastorelli, Pierfrancesco Diliberto, Valeria Solarino, Maurizio Marchetti, Maurizio Lombardi

**Press** 23/10 Sala Sinopoli 9:00

**P** 23/10 Sala Sinopoli 19:30 € 25 Pub Acc

**R** 24/10 My Cityplex Savoy Sala 2 10:30 Acc

**R** 24/10 My Cityplex Savoy Sala 1 18:00 € 10 Pub Acc

**R** 24/10 My Cityplex Savoy Sala 1 21:00 € 10 Pub Acc

Arturo è un manager che, senza sospettarlo, introduce in azienda l'algoritmo che rende superfluo il suo lavoro. In breve tempo perde l'occupazione, la fidanzata e gli amici, e decide di lavorare come rider. L'unica sua consolazione è Stella, un ologramma al quale, durante la settimana di prova gratuita, Arturo si lega molto. Non potendo permettersi di rinnovare l'abbonamento, si trova costretto a darsi da fare per ritrovare l'amore e la libertà.



## I fratelli De Filippo

Sergio Rubini

Italia, 2021, 144'

**Cast** Mario Autore, Domenico Pinelli, Anna Ferraioli Ravel, Biagio Izzo, Susy Del Giudice, Marisa Laurito

**Press** 23/10 Sala Petrassi 10:30

**P** 24/10 Sala Sinopoli 16:30 € 12 Pub Acc

**R** 24/10 MAXXI 21:30 € 10 Pub Acc

Inizi del '900. I fratelli Eduardo, Peppino e Titina vivono con la madre, Luisa De Filippo. Un papà non c'è, o meglio si nasconde nei panni dello "zio" Eduardo Scarpetta, il più famoso attore e drammaturgo del tempo. Scarpetta, pur non riconoscendo i tre figli, li introduce nel mondo del teatro. Alla sua morte, ai De Filippo non spetta nulla dell'eredità, ma Scarpetta ha trasmesso loro il suo talento, che non è toccato al figlio legittimo Vincenzo.

IN COPRODUZIONE CON ALICE NELLA CITTÀ



ALICE  
NELLA  
CITTÀ

## Dear Evan Hansen

Stephen Chbosky

Stati Uniti, 2021, 137'

**Cast** Ben Platt, Julianne Moore, Kaitlyn Dever, Amy Adams, Danny Pino, Amandla Stenberg

**Press** 15/10 Sala Petrassi 9:00

**P** 15/10 Sala Petrassi 22:30 € 12 Pub Acc

**R** 16/10 My Cityplex Savoy Sala 3 11:00 Acc

**R** 16/10 Auditorium Conciliazione 16:00 € 12 Pub Acc

**R** 16/10 My Cityplex Savoy Sala 2 17:30 € 10 Pub Acc

Evan è un liceale affetto da ansia sociale. Una delle lettere che scrive a sé stesso per motivarsi viene rubata da un suo compagno di classe, il solitario Connor, e poi trovata dalla madre e dal patrigno di Connor dopo che questi si è tolto la vita. La lettera suscita nei due affranti genitori la speranza che Connor avesse trovato un amico in Evan. Per compassione, Evan inventa la storia di un'amicizia mai esistita: la sua bugia avrà effetti inattesi.



OLICE  
nella  
Città

## Belfast

**Kenneth Branagh**

Regno Unito, 2021, 98'

**Cast** Jude Hill, Jamie Dornan, Caitriona Balfe, Ciarán Hinds, Judi Dench, Lara McDonnell

**Press** 20/10 My Cityplex Savoy Sala 3 18:30

**P** 21/10 Sala Pettrassi 22:30 € 12 Pub Acc

**R** 22/10 My Cityplex Savoy Sala 3 15:00 Acc

**R** 22/10 My Cityplex Savoy Sala 2 20:30 € 10 Pub Acc

Irlanda del Nord, tardi anni '60. Buddy, 9 anni, vive in un mondo fatto di lotta di classe e stravolgimenti culturali. Mentre esplodono i Troubles, ovvero il conflitto tra i cattolici repubblicani e i protestanti unionisti, Buddy sogna un futuro lontano dalla violenza, e trova conforto in una gioiosa famiglia. Ma intanto i tumulti si acuiscono, e la famiglia di Buddy dovrà scegliere se attendere che gli scontri finiscano o iniziare una nuova vita.

Autobiografia del regista Kenneth Branagh vincitrice del premio del pubblico all'ultimo festival di Toronto.



OLICE  
nella  
Città

## Eternals

**Chloé Zhao**

Stati Uniti, Regno Unito, 2021, 150'

**Cast** Gemma Chan, Richard Madden, Kumail Nanjiani, Lia McHugh, Brian Tyree Henry, Angelina Jolie

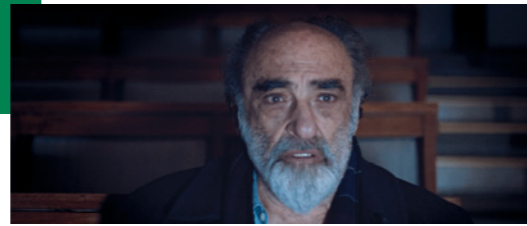
**Press** 24/10 Sala Pettrassi 9:30

**P** 24/10 Sala Sinopoli 20:00 € 25 Pub Acc

**R** 24/10 Auditorium Conciliazione 21:00 € 12 Pub Acc

Dopo che gli Avengers hanno riunito le Gemme dell'Infinito, lo schiocco di dita con il Guanto dell'Infinito ha riportato in vita metà della popolazione dell'Universo (distrutta 5 anni prima da Thanos), ma ha rilasciato un'energia tale da mettere a rischio il pianeta: così gli Eterni, alieni che vivono nascosti tra gli umani e li proteggono da 7000 anni, devono intervenire per affrontare i più antichi nemici dell'umanità, i Devianti, e salvare la Terra.

## RIFLESSI



## Città Novecento

**Dario Biello**

Italia, 2021, 62'

**Cast** Alessandro Haber, Massimo Cacciari, A. Pennacchi  
Un viaggio, raccontato da Alessandro Haber, tra il lavoro e l'innovazione tecnologica di una comunità che ha saputo rigenerarsi aprendosi al futuro, fino a diventare la prossima Capitale Europea dello Spazio.

**Press** 16/10 My Cityplex Savoy Sala 4 19:30

**P** 18/10 MAXXI 18:30 € 12 Pub Acc

**R** 18/10 Scena 17:00 € 10 Pub Acc



## No tenemos miedo

**Manuele Franceschini**

Italia, 2021, 70'

**Cast** Daniel Muñoz, Marcelo Herrera, Brigadas De Salud  
18 ottobre 2019, Santiago del Cile. Dopo decenni di malcontento, l'aumento del prezzo del trasporto pubblico scatena la ribellione popolare. Scene di guerriglia urbana attraversano le strade del Paese; la repressione della polizia cilena diventa brutale.

**Press** 17/10 My Cityplex Savoy Sala 3 18:30

**Press** 18/10 MAXXI 11:30

**P** 18/10 MAXXI 21:30 € 12 Pub Acc

**R** 19/10 MAXXI 16:00 € 10 Pub Acc

**R** 22/10 Teatro Palladium 20:00 € 5 Pub



## Stories of a Generation con Papa Francesco

**Simona Ercolani**

Italia, 2021, 1 episodio - "Love", 48'

Papa Francesco è il coinvolgente narratore in questa docu-serie in quattro episodi con persone della terza età provenienti da tutto il mondo che condividono le loro esperienze di vita. Attraverso lo sguardo di giovani registi, persone comuni e grandi nomi, come Martin Scorsese - che svela aspetti della sua vita attraverso un'intervista intima girata da sua figlia, la regista e attrice Francesca Scorsese - raccontano storie stimolanti e commoventi.

**Press** 21/10 Sala Pettrassi 12:00

**P** 21/10 Sala Sinopoli 16:00 Pub Acc

**R** 23/10 My Cityplex Savoy Sala 3 11:00 Acc



## Crazy for Football - Matti per il calcio

**Volfango De Biasi**

Italia, 2021, 112'

**Cast** Sergio Castellitto, Max Tortora, Antonia Truppo, M. Ghini  
Lo psichiatra Saverio Lulli preferisce incontrare i suoi pazienti sul campo di calcio, convinto che questo sport serva come terapia. Così organizza il primo mondiale di calcio a cinque per squadre formate da pazienti psichiatrici.

**Press** 19/10 Sala Sinopoli 9:00

**P** 19/10 Sala Sinopoli 21:30 € 25 Pub Acc

**R** 20/10 My Cityplex Savoy Sala 2 14:30 Acc

**R** 20/10 My Cityplex Savoy Sala 1 21:00 € 10 Pub Acc

**R** 21/10 Teatro Palladium 20:00 € 5 Pub

**R** 22/10 Scena 21:00 € 10 Pub Acc



## Inedita

**Katia Bernardi**

Italia, 2021, 73'

**Cast** S. Tamaro, R. Mazzoni, L. Tamaro, V. Satlow, M. Sosci  
Un ritratto intimo e scanzonato di Susanna Tamaro, una delle scrittrici italiane più lette di tutti i tempi, trent'anni di carriera segnati da una sindrome invisibile che non le era mai stata diagnosticata fino a quattro anni fa: la sindrome di Asperger.

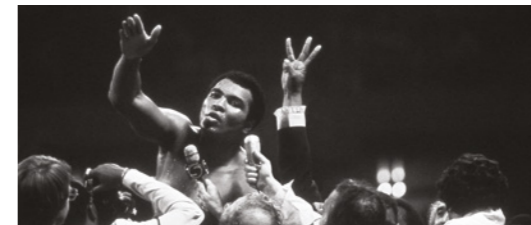
**Press** 18/10 My Cityplex Savoy Sala 3 18:30

**P** 19/10 MAXXI 21:30 € 12 Pub Acc

**R** 20/10 Scena 11:00 Acc

**R** 23/10 Scena 17:00 € 10 Pub Acc

**R** 24/10 My Cityplex Savoy Sala 2 14:30 Acc



## Muhammad Ali

**Ken Burns, Sarah Burns, David McMahon**

Stati Uniti, 2021

**Round 1: The Greatest (1942-1964)** 129'

**Round 2: What's My Name? (1964-1970)** 115'

**Round 3: The Rivalry (1970-1974)** 110'

**Round 4: The Spell Remains (1974-2016)** 100'

Muhammad Ali, icona del '900: campione dei pesi massimi, emblema degli afroamericani, simbolo di libertà e coraggio.

**23/10 Round 1** MAXXI 16:00 € 12 Pub Acc

**23/10 Round 2** MAXXI 18:30 € 12 Pub Acc

**24/10 Round 3** MAXXI 16:00 € 12 Pub Acc

**24/10 Round 4** MAXXI 18:30 € 12 Pub Acc



## The Treasure of His Youth: The Photographs of Paolo Di Paolo

**Bruce Weber**

Stati Uniti, 2021, 105'

La vita del fotogiornalista Paolo Di Paolo - stimato dagli intellettuali e dai protagonisti dell'arte, della cultura, della moda e del cinema - attraverso i suoi scatti, divenuti oggi un archivio che documenta l'Italia degli anni '50 e '60.

**Press** 22/10 My Cityplex Savoy Sala 3 21:30

**Press** 23/10 Sala Pettrassi 8:30

**P** 23/10 Sala Pettrassi 19:00 € 12 Pub Acc

**R** 24/10 My Cityplex Savoy Sala 3 18:30 € 10 Pub Acc



## Fellini e Simenon

### Con profonda simpatia e sincera gratitudine

**Giovanna Ventura**

Italia, 2021, 63'

**Voce narrante** Francesco Pannofino

La grande amicizia tra Federico Fellini, l'uomo col megafono, e Georges Simenon, l'uomo con la pipa: i sogni, il circo e il metodo di lavoro, attraverso le parole del loro epistolario.

**Press** 23/10 MAXXI 11:30

**P** 23/10 MAXXI 21:30 € 12 Pub Acc

**R** 24/10 My Cityplex Savoy Sala 2 20:30 € 10 Pub Acc



### Quentin Tarantino

Premio alla Carriera

Regista, sceneggiatore, produttore e attore, Quentin Tarantino verrà omaggiato con il Premio alla Carriera e sarà protagonista di un Incontro Ravvicinato durante il quale dialogherà con il pubblico della Festa. Cinefilo militante e appassionato fruitore della cultura pop americana, nasce a Knoxville, Tennessee, nel 1963 e a 18 anni inizia a lavorare in un videonoleggio e a scrivere le sue prime sceneggiature. In quel periodo conosce il regista e produttore Roger Avary grazie al quale esordisce come regista nel 1992 con *Le iene*: presentato per la prima volta al Sundance Film Festival, viene considerato dalla critica come un'opera rivoluzionaria. 1994, *Pulp Fiction*, la sua opera seconda, si aggiudica la Palma d'oro al Festival di Cannes. Il film, a fronte di sette nomination, vincerà anche l'Oscar® per la Migliore sceneggiatura originale. Con i successivi *Jackie Brown*, *Kill Bill: Volume 1 e 2*, *Bastardi senza gloria*, *Django Unchained*, *The Hateful Eight* e *C'era una volta a... Hollywood* continua ad aggiungere tasselli a un suo personale universo cinematografico che è entrato nel mito e continua a imporsi attraverso uno stile ormai divenuto iconico.

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA  
19/10 Sala Sinopoli 19:00 € 23 Pub Acc  
Streaming live My Cityplex Savoy Sala 4 Acc

### Tim Burton

Premio alla Carriera

Regista dallo stile inconfondibile, disegnatore eccentrico e dal talento straordinario, artista poliedrico e visionario, ha saputo raccontare come pochi l'evanescente confine tra sogno e realtà. La Festa del Cinema di Roma gli rende omaggio consegnandogli il Premio alla Carriera durante un Incontro Ravvicinato con il pubblico in cui si ripercorreranno le tappe principali del suo straordinario percorso artistico. Giovanissimo, viene chiamato dalla Disney a far parte del gruppo di animatori del lungometraggio animato *Red e Toby nemici amici*: nulla di più lontano dal suo universo narrativo e visivo. In seguito a questa esperienza, nel 1982 decide di dar vita alle sue originali creazioni. Firma il suo primo lavoro, *Vincent*, realizzato in stop-motion. Da lì in avanti la sua creatività non si è più fermata: da *Edward mani di forbice* a *Ed Wood*, da *Il mistero di Sleepy Hollow* alle trasposizioni cinematografiche di Alice in *Wonderland* e *La fabbrica di cioccolato*. In trent'anni di carriera e con due nomination all'Oscar® per il Miglior film d'animazione al suo attivo, Burton è sempre rimasto fedele alla propria poetica, svincolandosi dal conformismo e dall'ordinario.

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA  
23/10 Sala Sinopoli 17:00 € 23 Pub Acc  
Streaming live My Cityplex Savoy Sala 4 Acc

### Jessica Chastain

Interprete tra le più amate del panorama internazionale, con due nomination agli Oscar® al suo attivo, incontrerà il pubblico della Festa e presenterà il film *The Eyes of Tammy Faye* di Michael Showalter, di cui è protagonista.

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA  
14/10 Sala Pettrassi 15:00 € 6 Pub Acc



### Manetti Bros.

Cresciuti a pane, B-movie e cultura popolare, i due cineasti romani mostreranno in anteprima 5 minuti del loro ultimo film *Diabolik*, interpretato da Luca Marinelli, Miriam Leone e Valerio Mastandrea, e saranno protagonisti di un Incontro durante il quale ripercorreranno la loro carriera.

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA  
15/10 Sala Pettrassi 17:00 € 15 Pub Acc  
Streaming live My Cityplex Savoy Sala 4 Acc

### Luciano Ligabue e Fabrizio Moro

I due artisti saranno protagonisti di un Incontro con il pubblico durante il quale parleranno della realizzazione del corto di *Sogni di rock'n'roll*, che verrà presentato in anteprima esclusiva al pubblico della Festa del Cinema.

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA  
16/10 Sala Sinopoli 16:00 € 23 Pub Acc



### Joe Wright

Influenzato dal lavoro di David Lean e amante del cinema ispirato dai grandi romanzi classici, ne ha saputo ricreare, nelle sue trasposizioni, la magia e le atmosfere. Protagonista di un Incontro Ravvicinato con il pubblico della Festa, presenterà il suo ultimo film, il musical *Cyrano*.

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA  
16/10 Teatro Studio G.Borgna 16:30 € 5 Pub Acc

### Zadie Smith

Scrittrice e saggista inglese, nel 2000 pubblica il suo primo romanzo, "Denti bianchi", acclamato da critica e pubblico. Durante il lockdown ha scritto una raccolta di saggi, "Questa strana e incontinibile stagione", di cui parlerà durante l'Incontro.

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA  
17/10 Teatro Studio G.Borgna 15:00 € 5 Pub Acc



### Luca Guadagnino

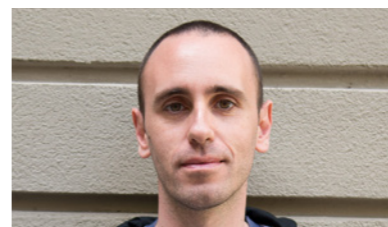
Se si vuole trovare un fil rouge che accompagna l'intera produzione di Luca Guadagnino, questo è il desiderio, che ha saputo raccontare in titoli quali *Io sono l'amore* e *Chiamami con il tuo nome*. Protagonista di un Incontro Ravvicinato, parlerà dei film che hanno segnato la sua formazione e la sua stessa esistenza.

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA  
17/10 Sala Pettrassi 17:00 € 15 Pub Acc  
Streaming live My Cityplex Savoy Sala 4 Acc

### Marco Bellocchio

Regista, autore, poeta. Marco Bellocchio è un protagonista imprescindibile del cinema italiano più autentico e rivoluzionario. Alla Festa sarà protagonista di un Incontro Ravvicinato durante il quale presenterà in anteprima mondiale alcune scene della serie TV su Aldo Moro *Esterno notte*.

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA  
18/10 Sala Pettrassi 17:00 € 15 Pub Acc  
Streaming live My Cityplex Savoy Sala 4 Acc



### Zerocalcare

In occasione della presentazione della serie a fumetti *Strappare lungo i bordi*, il disegnatore e fumettista Michele Rech, in arte Zerocalcare, sarà protagonista di un Incontro durante il quale parlerà del suo stretto rapporto con il cinema.

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA  
18/10 Sala Sinopoli 19:00 € 23 Pub Acc

### Alfonso Cuarón

Esponente di spicco della nouvelle vague messicana, regista, sceneggiatore, produttore e montatore, autore di titoli pluripremiati quali *Gravity* e *Roma*, sarà protagonista di un Incontro Ravvicinato durante il quale parlerà dei film italiani che hanno segnato la sua vita.

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA  
20/10 Sala Pettrassi 19:30 € 15 Pub Acc  
Streaming live My Cityplex Savoy Sala 4 Acc



### Claudio Baglioni

Cinquant'anni di musica, emozioni e concerti. Dodici album registrati dal vivo e diciassette in studio, Claudio Baglioni, tra i cantautori italiani più amati, sarà protagonista di un Incontro Ravvicinato con il pubblico della Festa durante il quale parlerà del suo amore per la settima arte e delle sue "incurSIONI cinematografiche".

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA  
22/10 Sala Sinopoli 16:30 € 23 Pub Acc

### Frank Miller

Tra i maestri indiscussi del fumetto mondiale, con le sue storie ne ha ribaltato i canoni, ponendo le basi del moderno concetto di graphic novel e reinventando molti tra i supereroi più noti, ai quali ha donato profondità e lati oscuri. Durante un Incontro con il pubblico parlerà dello stretto rapporto che lega cinema e fumetti.

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA  
22/10 Sala Pettrassi 19:30 € 15 Pub Acc  
Streaming live My Cityplex Savoy Sala 4 Acc

## DUEL

Due personalità del mondo del cinema, della cultura e dello spettacolo si sfidano davanti al pubblico, confrontando opinioni divergenti su temi legati al cinema, ai suoi protagonisti, alle sue storie. Il programma di "Duel" si svolgerà a Palazzo Merulana e presso l'Auditorium Parco della Musica.

PALAZZO  
MERULANA



**Federica Aliano vs. Nicola Calocero**  
**Amici miei / Compagni di scuola**  
15/10 Palazzo Merulana 19:00

**Andrea Minuz vs. Giorgio Gosetti**  
**Tim Burton / Christopher Nolan**  
16/10 Palazzo Merulana 17:00

**Francesco Zippel vs. Roberto Pisoni**  
**Brian De Palma / William Friedkin**  
16/10 Palazzo Merulana 19:00

**Antonio Monda vs. Francesco Chiamulera**  
**La dolce vita / Il sorpasso**  
Auditorium Parco della Musica  
19/10 Teatro Studio Gianni Borgna 16:00

**Chiara Valerio vs. Teresa Ciabatti**  
**Buoni e cattivi del cinema**  
20/10 Palazzo Merulana 19:00

**Melania Mazzucco vs. Luigi Guarneri**  
**Lars von Trier / Michael Haneke**  
21/10 Palazzo Merulana 17:00

**Paolo Di Paolo vs. Ritanna Armeni**  
**La famiglia / I pugni in tasca**  
22/10 Palazzo Merulana 19:00

**Cristina Baccocchetti vs. Francesca Mazzoleni**  
**Agnès Varda / Andrea Arnold**  
23/10 Palazzo Merulana 17:00

**Pierluigi Battista vs. Giona A. Nazzaro**  
**Dino Risi vs. Michelangelo Antonioni**  
23/10 Palazzo Merulana 19:00

### "Cinema e traduzione: sfida infernale" di Valerio Magrelli

L'evento vedrà protagonista Valerio Magrelli, scrittore e poeta che condurrà un incontro con il pubblico dal titolo "Cinema e traduzione: sfida infernale".  
21/10 Palazzo Merulana 19:00

## OMAGGI E RESTAURI

Anche quest'anno la Festa rende omaggio a personalità del mondo del cinema e della cultura. In particolare saranno ricordati i 90 anni dalla nascita di Ettore Scola e il centenario della nascita di Nino Manfredi con la presentazione del restauro del capolavoro *C'eravamo tanto amati*.

Prima del film, presentazione del numero 601 della rivista "Bianco e Nero", edita dal CSC e Edizioni Sabinae, dedicato a Ettore Scola.



### C'eravamo tanto amati

**Ettore Scola**  
Italia, 1974, 125'  
Cast Nino Manfredi, Vittorio Gassman, Stefano Satta Flores, Stefania Sandrelli, Giovanna Ralli, Aldo Fabrizi  
Restauro realizzato da CSC-Cineteca Nazionale, a cura di Sergio Bruno e Sergio Toffetti, con la supervisione di Luciano Tovoli, presso il laboratorio L'Immagine Ritrovata, dai negativi conservati in Cineteca Nazionale.

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA  
19/10 Sala Petrassi 16:30 € 6 Pub Acc



### Ciao, Libertini! Gli anni Ottanta secondo Pier Vittorio Tondelli

**Stefano Pistolini**  
Italia, 2021, 85'  
Cast V. Brondi, W. Veltroni, M. Fortunato, E. Palandri  
Gli anni '80 decodificati dallo sguardo e dalle parole del cronista più acuto, Pier Vittorio Tondelli, di cui ricorre il trentesimo anniversario della morte.

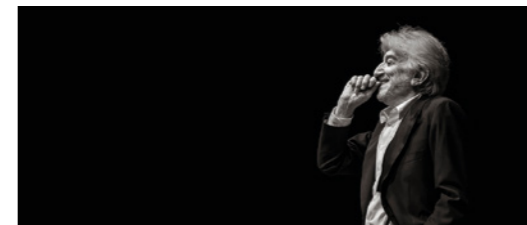
Press 17/10 My Cityplex Savoy 4 19:30  
P 18/10 Sala Petrassi 22:30 € 12 Pub Acc  
R 19/10 My Cityplex Savoy Sala 2 20:30 € 10 Pub Acc  
R 21/10 Scena 21:00 € 10 Pub Acc  
R 22/10 Scena 17:00 € 10 Pub Acc



### Onde Radicali

**Gianfranco Pannone**  
Italia, 2021, 72'  
Cast Paolo Vigevano, Pino Pietrolucci, Claudia Rittore, Emma Bonino  
Le voci storiche di Radio Radicale si raccontano e fanno rivivere l'avventura giornalistica e politica cominciata nel 1976.

Press 21/10 My Cityplex Savoy 4 19:30  
P 22/10 MAXXI 18:30 € 12 Pub Acc  
R 23/10 My Cityplex Savoy Sala 2 20:30 € 10 Pub Acc  
R 24/10 Scena 17:00 € 10 Pub Acc



### Luigi Proietti detto Gigi

**Edoardo Leo**  
Italia, 100'  
Il racconto del più importante uomo di spettacolo italiano attraverso lo sguardo di chi l'ha vissuto dagli inizi. Materiali inediti, repertori introvabili e cavalli di battaglia. Gli esordi, i successi, le cadute, il mito. Un viaggio emozionante per scoprire chi era davvero Luigi Proietti.

Press 22/10 Cityplex Savoy Sala 3 18:30  
P 23/10 Sala Petrassi 21:30 € 12 Pub Acc  
R 24/10 My Cityplex Savoy Sala 2 17:30 € 10 Pub Acc



### Vitti d'arte, Vitti d'amore

**Fabrizio Corallo**  
Italia, 2021, 80'  
Lontana dai riflettori, Monica Vitti brilla in una luce intatta agli occhi degli spettatori. In scena viene rievocato il percorso artistico e la vita ricca di eventi imprevedibili di un'attrice insieme introversa e solare, attraverso testimonianze di amici e colleghi, critici, scrittori ed esperti di costume.

Press 18/10 My Cityplex Savoy 4 19:30  
P 20/10 Sala Petrassi € 12 16:30 Pub Acc  
Introdotta da Paola Cortellesi  
R 21/10 My Cityplex Savoy 2 17:30 € 10 Pub Acc  
R 24/10 Scena 20:30 € 10 Pub Acc



### Essere Giorgio Strehler

**Simona Risi**  
Italia, 2021, 75'  
Dedicato al centenario della nascita di Giorgio Strehler, un percorso inusuale e intimo, ricostruito attraverso interviste inedite o raramente ascoltate, con un taglio poetico e personale.

Press 22/10 My Cityplex Savoy 4 21:00  
P 23/10 Sala Petrassi 16:00 € 12 Pub Acc  
R 23/10 Scena 22:00 € 10 Pub Acc  
R 24/10 My Cityplex Savoy 3 21:30 € 10 Pub Acc



## RETROSPETTIVA

Arthur Penn

A cura di Mario Sesti



La retrospettiva della sedicesima edizione della Festa del Cinema sarà dedicata ad Arthur Penn, autore americano capace di disinnescare, fare proprio e rendere trasparente qualsiasi stile: quello del noir (*Night Moves*), quello del western (*The Left Handed Gun*, *Little Big Man*, *The Missouri Breaks*), quello del gangster film (*Bonnie and Clyde*).

### The Left Handed Gun

Stati Uniti, 1958, 98'  
**Cast** Paul Newman, Lita Milan, John Dehner, Hurd Hatfield, James Congdon, James Best  
**15/10 Casa del Cinema Sala Deluxe 18:00**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### Mickey One

Stati Uniti, 1965, 93'  
**Cast** Warren Beatty, Alexandra Stewart, Hurd Hatfield, Franchot Tone, Teddy Hart  
**15/10 Casa del Cinema 20:30 Sala Deluxe**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### The Miracle Worker

Stati Uniti, 1962, 102'  
**Cast** Anne Bancroft, Patty Duke, Victor Jory, Inga Swenson, Andrew Prine  
**15/10 Casa del Cinema 22:30 Sala Deluxe**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### Mise en scène with Arthur Penn (a conversation)

Amir Naderi  
Stati Uniti, Italia, 2014, 214'  
**Cast** Arthur Penn, Amir Naderi  
Prima parte **16/10 Scena 17:00**  
**22/10 Casa del Cinema Sala Deluxe 20:00**  
Seconda parte **16/10 Scena 21:00**  
**23/10 Casa del Cinema 20:30 Sala Deluxe**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### The Chase

Stati Uniti, 1966, 135'  
**Cast** Marlon Brando, Jane Fonda, Robert Redford, E.G. Marshall, Angie Dickinson  
**16/10 Casa del Cinema Sala Kodak 18:00**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### Bonnie and Clyde

Stati Uniti, 1967, 111'  
**Cast** Warren Beatty, Faye Dunaway, Michael J. Pollard, Gene Hackman, Estelle Parsons, Denver Pyle  
**16/10 Casa del Cinema 20:30 Sala Deluxe**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### Alice's Restaurant

Stati Uniti, 1969, 107'  
**Cast** Arlo Guthrie, Patricia Quinn, James Broderick, Pete Seeger, Lee Hays, Michael McClanathan  
**17/10 Casa del Cinema Sala Kodak 18:00**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### Little Big Man

Stati Uniti, 1970, 139'  
**Cast** Dustin Hoffman, Faye Dunaway, Chief Dan George, Martin Balsam, Richard Mulligan  
**17/10 Casa del Cinema Sala Deluxe 20:30**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### Night Moves

Stati Uniti, 1975, 96'  
**Cast** Gene Hackman, Susan Clark, Jennifer Warren, Edward Binns, James Woods  
**18/10 Casa del Cinema 20:30 Sala Deluxe**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### The Missouri Breaks

Stati Uniti, 1976, 126'  
**Cast** Marlon Brando, Jack Nicholson, Randy Quaid, Kathleen Lloyd, Frederic Forrest, Harry Dean Stanton  
**19/10 Casa del Cinema 20:30 Sala Deluxe**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### Four Friends

Stati Uniti, 1981, 110', Inglese  
**Cast** Craig Wasson, Jodi Thelen, Michael Huddleston, Jim Metzler, Lois Smith, Reed Birney  
**20/10 Casa del Cinema 20:30 Sala Deluxe**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### Target

Stati Uniti, 1985, 117'  
**Cast** Gene Hackman, Matt Dillon, Gayle Hunnicutt, Josef Sommer, Victoria Fyodorova  
**21/10 Casa del Cinema 20:30 Sala Deluxe**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### Penn & Teller Get Killed

Stati Uniti, 1989, 89'  
**Cast** Penn Jillette, Teller, Caitlin Clarke, David Patrick Kelly, Leonardo Cimino, Bill Randolph  
**22/10 Casa del Cinema 18:00 Sala Deluxe**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### Conversazione su Arthur Penn

Tavola rotonda, condotta da Mario Sesti e Giorgio Gosetti, con interventi in video di Enrico Ghezzi e Mario Martone. Parteciperanno Donatello Fumarola, di Fuori Orario, e il regista Francesco Calogero.  
**23/10 Casa del Cinema 18:00 Sala Deluxe**  
[Ingresso su prenotazione](#)

## I FILM DELLA NOSTRA VITA



Come ogni anno, il Direttore Artistico Antonio Monda, i membri del Comitato di Selezione e il Responsabile Retrospettive condivideranno con il pubblico una breve rassegna di opere che hanno segnato la loro passione per il cinema: dopo il western, il musical, il noir, la screwball comedy e la fantascienza, nel 2021 la selezione avverrà fra i guilty pleasures, vale a dire quei prodotti cinematografici ritenuti "leggeri" ma, allo stesso tempo, assolutamente irresistibili.

### Alberto Crespi

"*Le barzellette* è il capolavoro dei Vanzina e l'acme dell'arte di Proietti. Ed è un film scorrettissimo, oggi forse improponibile. Per questo ve lo proponiamo."

### Le barzellette

Carlo Vanzina  
Italia, 2004, 92'  
**Cast** Gigi Proietti, Enzo Salvi, Max Cavallari, Carlo Bucciroso, Bruno Arena, Marco Messeri  
**16/10 Casa del Cinema Sala Volonté 18:30**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### Antonio Monda

"Mi piace tutto di questo film delizioso e intelligente: l'ambientazione londinese, i momenti comici quelli in cui il dolore e la malattia sono vinti dalla solidarietà e dall'amore, quelli in cui si racconta la follia dello star system."

### Notting Hill

Roger Michell  
Regno Unito, Stati Uniti, 1999, 124'  
**Cast** Hugh Grant, Julia Roberts, Richard McCabe, Rhys Ifans, James Dreyfus, Dylan Moran .  
**17/10 Scena 17:00 Ingresso su prenotazione**  
*Proiezione in ricordo di Roger Michell*  
**20/10 Casa del Cinema Sala Deluxe 18:00**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### Giovanna Fulvi

"*Pretty Woman* è semplicemente irresistibile e, a distanza di anni, per l'esattezza trentuno, rimane una visione magica, un momento di puro intrattenimento".

### Pretty Woman

Garry Marshall  
Stati Uniti, 1990, 115'  
**Cast** Richard Gere, Julia Roberts, Jason Alexander, Laura San Giacomo, Ralph Bellamy  
**17/10 Casa del Cinema Sala Volonté 18:30**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### Mario Sesti

"*Il merlo maschio* è oggi più interessante della sconcertante datazione sessista che denuncia senza neanche esserne consapevole: con lo stesso stupore degli occhi spalancati di Buzzanca."

### Il merlo maschio

Pasquale Festa Campanile  
Italia, 1971, 112'  
**Cast** Lando Buzzanca, Laura Antonelli, Ferruccio De Ceresa, Elsa Vazzoler  
**18/10 Casa del Cinema Sala Deluxe 18:00**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### Valerio Carocci

"Un susseguirsi di vicende dettate da trabocchetti, giochi e malizie porta i protagonisti a un epilogo che forse possiamo sperare per la nostra città e paese. Popolare, trasversale e iconico."

### Don Camillo e l'onorevole Peppone

Carmine Gallone  
Italia, 1955, 97'  
**Cast** Gino Cervi, Fernandel, Leda Gloria, Claude Sylvain, Umberto Spadaro  
**19/10 Casa del Cinema Sala Deluxe 18:00**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### Richard Peña

"Il fascino del film è semplicemente contagioso: sembra che la tradizione musicale straordinariamente ricca di Cuba stia improvvisamente irrompendo sugli schermi cubani."

### Patakín (¡quiere decir fábula!)

Manuel Octavio Gómez  
Cuba, 1982, 108'  
**Cast** Miguel Benavides, Assennech Rodríguez, Enrique Arredondo, Litico Rodríguez, Alina Sánchez  
**21/10 Casa del Cinema Sala Deluxe 18:00**  
[Ingresso su prenotazione](#)

### Francesco Zippel

"Uno dei pochi film capaci di raccontare l'anima pura di un magnifico sport di squadra come il basket."

### Hoosiers

David Anspaugh  
Stati Uniti, 1986, 115'  
**Cast** Gene Hackman, Barbara Hershey, Dennis Hopper, Sheb Wooley, Fern Parson  
**22/10 Casa del Cinema Sala Deluxe 22:30**  
[Ingresso su prenotazione](#)

## LA FESTA PER L'AMBIENTE E IL SOCIALE

### I Cinedays di Rome City of Film UNESCO

I Cinedays sono l'appuntamento annuale di Rome City of Film e si svolgono durante la Festa del Cinema di Roma. Una giornata dedicata alla riflessione sul ruolo del cinema come strumento di promozione dell'innovazione e di uno sviluppo urbano sostenibile, organizzata con il supporto di istituzioni locali, nazionali e internazionali per promuovere l'industria creativa e culturale. Un momento di dibattito aperto al pubblico.

I CINEDAYS 2021 si svolgeranno il 21 ottobre (ore 11.00-13.00) presso la sala Teatro Studio Gianni Borgna dell'Auditorium Parco della Musica – Ennio Morricone. Il dibattito si svilupperà intorno al tema della partecipazione dei cittadini alla vita culturale della loro città, sia in tempi di pandemia, con una fruizione on demand, sia con la partecipazione dal vivo e su come il settore culturale di Roma abbia risposto alla situazione di stallo determinata dalla pandemia. Prima del dibattito verrà proiettato il documentario *Lavoratori*.

### Lavoratori

Anjan Di Leonardo, Greta Agresti  
*Italia, 2021, 55'*

La crisi economica causata dalla pandemia ha colpito maggiormente alcuni settori come quelli della cultura, dell'intrattenimento e della ristorazione. Il documentario racconta le storie di quattro lavoratori che hanno visto la propria attività minacciata dalla crisi, in una Roma che svela il suo lato non convenzionale. Un racconto che parla di gente comune, che semplicemente vuole continuare con serietà e passione, a fare il proprio lavoro.

**21/10 Teatro Studio Gianni Borgna 11:00**

### Rebibbia Festival 2021

Come ogni anno, la Festa del Cinema ospita il Rebibbia Festival, con proiezioni, incontri e laboratori che coinvolgono la popolazione reclusa, fra l'Auditorium del carcere e la Sala Cinema "Enrico Maria Salerno". Promosso da La Ribalta – Centro Studi Enrico Maria Salerno, Fondazione Cinema per Roma, Provveditorato Regionale Carceri di Lazio, Abruzzo e Molise, con il sostegno della Regione Lazio e di Roma Capitale, il progetto nasce dall'urgenza di portare il cinema ai detenuti.

Il 19 ottobre, alle 16:00, sarà proiettato *Io sono Babbo Natale* di Edoardo Falcone; il 21 ottobre, alla stessa ora, *Notti in bianco, baci a colazione* di Francesco Mandelli e il 22, sempre alle 16:00, *Crazy for Football – Matti per il calcio* di Volfango De Biasi.

L'accesso del pubblico esterno alle sale del penitenziario è contingentato nel rispetto delle norme anti Covid-19.

*Info e prenotazioni: rebibbiafestival@gmail.com*

**19-22/10 Auditorium del Carcere di Rebibbia N.C.**

**Sala Cinema Enrico Maria Salerno**

### Le attrici del carcere femminile di Rebibbia in Ramona e Giulietta - Quando l'amore è un pretesto

*Ramona e Giulietta - Quando l'amore è un pretesto* è la personale rilettura di una delle più celebri opere shakespeariane da parte delle attrici del carcere femminile di Rebibbia, con la regia di Francesca Tricarico e la musiche di Giulia Anania. Una tragicommedia in atto unico, nata all'interno del carcere, ma che ne valica i confini per arrivare fino al MAXXI. Lo spettacolo, diretto da Francesca Tricarico, è realizzato dall'associazione Per Ananke, sostenuto dalle Officine di Teatro Sociale della Regione Lazio e Lush.

**20/10 MAXXI 16:00**

### Dalla parte delle donne Il cinema entra nelle case rifugio

La Regione Lazio, in collaborazione con la Festa del Cinema di Roma, porta per il secondo anno il cinema nelle Case rifugio, dove le donne trovano sostegno nel percorso di fuoriuscita dalla violenza maschile e iniziano un nuovo percorso di vita, cercando di ricostruire la propria identità. Il presidente Nicola Zingaretti ha sempre sostenuto le azioni contro la violenza maschile. E il cinema, con tutta la sua gamma di emozioni, è un elemento di crescita e di raccordo con tutti i soggetti della nostra società. Dal 15 ottobre le donne ospiti delle Case rifugio, accompagnate dalle figlie e dai figli, potranno accedere gratuitamente alle proiezioni dei film trasmessi in anteprima durante la Festa del Cinema sul digital screen.

### La Festa entra nella casa per i Poveri del Papa

Il 15 novembre 2019 Papa Francesco inaugurò la casa per i senza dimora di Palazzo Migliori. Si tratta di un palazzo nobiliare settecentesco, di proprietà del Vaticano, affidato all'Elemosineria del Papa e gestito dalla Comunità di Sant'Egidio. Ora anche la bellezza della settima arte entra a Palazzo Migliori, per dare l'opportunità ai suoi ospiti di partecipare alla Festa del Cinema, con una proiezione a loro dedicata, *Bar Giuseppe* di Giulio Base. La Roma Lazio Film Commission e La Regione Lazio, per l'occasione, hanno donato alla struttura un impianto di videoproiezione per consentire altre iniziative simili.

**20/10 Palazzo Migliori 17:30**

### I film della Festa al Policlinico Gemelli

Per il quinto anno consecutivo prosegue la collaborazione fra MediCinema Italia Onlus e Fondazione Policlinico Universitario Agostino Gemelli IRCCS con la Festa del Cinema, ospitando due film del programma ufficiale. Per questa edizione 2021 si ritorna a proiettare in sala cinema per i pazienti ricoverati, osservando tutti i protocolli sanitari previsti per fronteggiare l'emergenza da Covid-19. I film saranno introdotti in sala da esponenti dei cast, che saluteranno i pazienti. La collaborazione con la Festa, conferma l'importanza dell'utilizzo del cinema di qualità come strumento integrante della cura e del percorso riabilitativo nella sofferenza e nella fragilità.

**Policlinico Universitario Agostino Gemelli IRCCS**

Largo Agostino Gemelli, 8

[www.medicinema-italia.org](http://www.medicinema-italia.org)

### Save the Children alla Festa del Cinema

L'organizzazione che da oltre cento anni lotta per salvare i bambini a rischio e garantire loro un futuro, promuove la sua campagna, Emergenza Fame, per affrontare la più grave emergenza alimentare del 21° secolo e aiutare i bimbi che ne hanno più bisogno. La combinazione letale di Covid-19, conflitti e cambiamenti climatici ha portato la malnutrizione a livelli mai raggiunti prima. Save the Children sarà presente alla Festa del Cinema di Roma con un evento di sensibilizzazione sul red carpet per tenere accesi i riflettori su questo tema.

### Charity Gala Dinner

Mercoledì 20 ottobre si terrà la dodicesima edizione del Charity Event, promosso dal Gruppo Barletta e con la direzione organizzativa di Agnus Dei di Tiziana Rocca. Beneficiaria della raccolta fondi di quest'anno sarà la Croce Rossa Italiana. L'evento sarà condotto da Eleonora Daniele. La presidente del comitato d'onore quest'anno sarà la Duchessa di York, Sarah Ferguson. Ospiti della serata, il gruppo musicale Il Volo. Nel corso dell'evento verranno consegnati dei premi simbolo ad alcuni protagonisti come riconoscimento per l'impegno e la dedizione dimostrate durante il periodo più duro per il nostro paese. L'iniziativa, un'occasione molto importante per raccogliere fondi, è realizzata con il patrocinio della Regione Lazio, in collaborazione con la Fondazione Cinema per Roma.

*Per informazioni*

**Tiziana Rocca - Tel. 0639746600**

[tizianaroccacomunicazione@gmail.com](mailto:tizianaroccacomunicazione@gmail.com)

### Poltrone rosse - Lexus alla Festa del Cinema

È un'iniziativa di crowdfunding promossa da Lexus insieme a UNITA-Unione Nazionale Interpreti Teatro e Audiovisivo, per dare sostegno agli interpreti, categoria particolarmente colpita dalle conseguenze dell'emergenza sanitaria. In particolare, con Poltrone Rosse Lexus intende dare un sostegno alle interpreti donne nel periodo di assenza dal lavoro durante la gravidanza. Presso il Villaggio del cinema, durante lo svolgimento della Festa, verrà installata una fila di poltrone rosse sulle quali sarà possibile sedersi e raccontare le emozioni che il cinema trasmette. Per sedersi è necessario acquistare con offerta libera un biglietto, il cui incasso andrà ai progetti di UNITA.

## ALTRI EVENTI DELLA FESTA

### MOSTRE E VISIONI

#### Dieci anni della profezia di Zerocalcare

Dieci anni di carriera editoriale, dodici libri e una serie animata: Zerocalcare non è stato fermo un attimo, da quando ha fatto capolino sulla scena editoriale nel 2011. Una carriera iniziata con un libro scritto per sé stesso, "La profezia dell'armadillo", per ricordare le emozioni legate alla perdita di una cara amica. Ed è proprio da quelle pagine che ha origine la mostra, una retrospettiva attraverso alcune delle tavole più significative della produzione dell'autore di Rebibbia, fino ad arrivare ai fotogrammi di *Strappare lungo i bordi*, il suo primo progetto animato, che sarà su Netflix a novembre 2021.

**AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA**

**14-24/10 Foyer Sinopoli 10:00 – 18:00 aperta al pubblico**

#### Afghana

#### Reportage dal Centro di maternità di Emergency nella Valle del Panjshir

La mostra fotografica *Afghana* di Laura Salvinelli documenta la scelta di Emergency di dare vita a un centro di maternità nell'isolata Valle del Panjshir. Avviato nel 2003, si è dimostrato una struttura fondamentale per la salute materno-infantile dell'area, offrendo gratuitamente assistenza ginecologica, ostetrica e neonatale. Cosa rimarrà di tutto questo ora che i talebani hanno riconquistato il potere? L'appello della Ong a «non abbassare l'attenzione mediatica e politica su quello che sta accadendo» va sostenuto. Così avrebbe voluto Gino Strada.

**AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA**

**14-24/10 Foyer Petrassi 10:00 – 18:00 aperta al pubblico**

#### Il Marchese del Grillo 40°

#### I quadri di Enrico Appetito

*Il Marchese del Grillo* di Mario Monicelli con Alberto Sordi festeggia i quarant'anni dalla sua uscita. Una mostra di sessanta foto inedite di Enrico Appetito, "I quadri di Appetito", come li chiamava Sordi, saranno esposti negli spazi Sergio Amidei e Cesare Zavattini della Casa del Cinema. L'inaugurazione della mostra si terrà mercoledì 13/10 alle 17:00 presso la Casa del Cinema e alle 18:00, nella sala Kodak, verrà presentato il libro "S'è svejatooo! Ricciotto racconta Il marchese del Grillo" un reading del libro di Giorgio Gobbi, il Ricciotto del film.

**13/10 – 10/11 Casa del Cinema 10 – 20**

**Spazi Sergio Amidei e Cesare Zavattini**

#### Sebastião Salgado in mostra

"Dalla mia terra alla Terra", questo il nome della mostra che presenta una selezione di diciassette opere di Sebastião Salgado presso la Sala Diaghilev dell'Hotel de Russie, del gruppo Rocco Forte Hotels, in collaborazione con la casa editrice Contrasto e Alessia Paladini Gallery. Le fotografie comprendono anche una piccola selezione della mostra "Sebastião Salgado. Amazônia" che sarà esposta al MAXXI a partire dal 1° ottobre e curata da Lélia Wanick Salgado, moglie e compagna di viaggio e di vita del grande fotografo.

**29/9-20/10 Hotel De Russie 10:00-20:00**

**Via del Babuino, 9**

## ALTRI EVENTI DELLA FESTA

### PROIEZIONI, INCONTRI E CONVEGNI

#### Festa del Cinema al Teatro dell'Opera

Il Teatro dell'Opera di Roma incontra la Festa del Cinema con tre serate evento in cui il Lirico capitolino si trasformerà in una sala cinematografica per la proiezione di tre spettacoli che raccontano il coraggioso percorso del Teatro in questo difficile anno di pandemia.

La prima serata sarà dedicata al Rigoletto andato in scena nell'estate 2020 a Circo Massimo, prima nuova regia operistica programmata in Europa dopo il lockdown. Saranno proiettati due progetti inediti presentati in anteprima assoluta: il film-opera Rigoletto al Circo Massimo di Damiano Michieletto che offre un percorso dell'opera in chiave filmica; a seguire il documentario Rigoletto 2020.

Nascita di uno spettacolo di Enrico Parenti, nato dal racconto della nascita e della realizzazione dell'opera.

Nella seconda serata il pubblico potrà rivedere sul grande schermo le due nuove produzioni d'opera in versione cinematografica, il barbiere di Siviglia e La traviata, per la regia di Mario Martone e la direzione di Daniele Gatti. Realizzate nel corso della stagione 2020-21 dal Teatro dell'Opera di Roma in collaborazione con Rai Cultura, entrambe trasmesse sulla Rai, sono diventate il simbolo di un Teatro che non si è arreso alle platee vuote.

L'ultima delle tre serate sarà dedicata a uno spettacolo eccezionale: In questa storia che è la mia, l'opera-concerto totale registrata nel 2021 presso il Teatro dell'Opera con parole e musiche di Claudio Baglioni, con la direzione artistica di Giuliano Peparini e con i complessi artistici del Teatro dell'Opera.

**Teatro dell'Opera di Roma (Piazza Beniamino Gigli, 1)**  
**20/10 ore 20:00**

- RIGOLETTO AL CIRCO MASSIMO di Damiano Michieletto  
- RIGOLETTO 2020. NASCITA DI UNO SPETTACOLO di Enrico Parenti

**21/10 ore 21:00**

- IN QUESTA STORIA CHE È LA MIA con parole e musiche di Claudio Baglioni

**23/10 ore 17:00**

- IL BARBIERE DI SIVIGLIA per la regia di Mario Martone e la direzione di Daniele Gatti

**23/10 ore 21:00**

- LA TRAVIATA per la regia di Mario Martone e la direzione di Daniele Gatti

#### Roma Lazio Film Commission

La Fondazione Film Commission di Roma e del Lazio promuove il cinema e l'audiovisivo, proponendosi come punto di incontro tra le realtà produttive internazionali e il Lazio, terra di cinema di grande tradizione. Assiste le produzioni che operano a Roma e nel Lazio offrendo loro supporto in tutte le fasi di lavorazione ed è attiva per lo sviluppo delle coproduzioni. Offre informazione e orientamento sugli strumenti finanziari della Regione Lazio, come il Fondo per l'Audiovisivo e Lazio Cinema International. Per la formazione organizza CineCampus Masterclass e CineCampus Atelier Professioni Cinematografiche.

#### La Regione Lazio e la Festa del Cinema

La Festa del Cinema si fa itinerante e, grazie alla Regione Lazio, fa tappa anche in altri comuni del territorio laziale, oltre alla capitale. Perché è vero che Roma ha una sua centralità nell'immaginario cinematografico, ma è altrettanto vero che il Lazio, con il suo territorio, è terra di cinema. Quattro i film proiettati in anteprima, a ingresso gratuito, in altrettante sale cinematografiche messe a disposizione dai comuni di **Cassino**, **Colleferro**, **Monterotondo** e **Poggio Mirteto**. In un itinerario che segna l'inizio di un percorso da fare insieme.

#### Donne di Calabria

Fondazione Calabria Film Commission e Anele presentano *Donne di Calabria*, il primo progetto coprodotto dalla Film Commission Calabria, una docuserie di sei puntate dedicata a grandi donne del territorio calabrese che hanno segnato la storia di questa regione e dell'intero Paese. Adele Cambria, Rita Pisano, Giuditta Levato, Jole Giugni Lattari, Caterina Tufarelli Palumbo e Clelia Romano Pellicano: sei donne che hanno lasciato un segno, affrancandosi da tradizioni arcaiche. Per interpretarle sono state scelte sei attrici, Rocío Muñoz Morales, Margareth Madè, Eleonora Giovanardi, Marianna Fontana, Tea Falco e Camilla Tagliaferri, al cui fianco sono stati coinvolti autori, registi e professionisti del posto. La docuserie verrà distribuita dal nuovo canale Rai in inglese.

**17/10 Teatro Studio Gianni Borgna 11:00**

#### Le librerie indipendenti

Anche quest'anno continua la collaborazione tra la Rete Librerie di Roma e la Festa del Cinema. Tre librerie indipendenti inviteranno i loro lettori a partecipare alla visione di alcuni film proposti e offerti dalla Festa. Poste in tre punti diversi di Roma, le librerie aderenti saranno **Acilia Libri**, che organizzerà la proiezione presso il Teatro San Leonardo, **la libreria Tomo**, nella sua sede di San Lorenzo e **L'ora di libertà**, libreria per bambini a Centocelle. Una collaborazione che rappresenta la volontà di creare relazioni tra le varie realtà culturali, per offrire ai cittadini nuove occasioni di incontro.

**Teatro San Leonardo** - via Ludovico Antomelli, 3

**14/10 Buongiorno notte 20:45**

**15/10 Smetto quando voglio 20:45**

**16/10 Va' dove ti porta il cuore 17:00**

**17/10 Inedita h 17:00**

**18/10 Santa Maradona 20:45**

**19/10 Inedita 20:45**

**20/10 Fortapàsc 20:45**

**21/10 Nel mio amore 20:45**

**22/10 Fortapàsc 20:45**

**23/10 Tutti al mare 17:00**

**24/10 Reading letterario 17:00**

**23/10 Tutti al mare 17:00**

**L'ora di libertà** - piazza delle Giunchiglie, 6

**15/10 Phantom Boy 19:00**

**22/10 Hugo Cabret 19:00**

**Libreria Tomo** - via degli Etruschi, 4-14

**19/10 Buongiorno notte 18:30**

**20/10 Smetto quando voglio 18:30**

**21/10 Santa Maradona 18:30**

#### La Festa al Teatro Palladium

Il Teatro Palladium, storica sala romana oggi di proprietà dell'Università Roma Tre, ospiterà alcune proiezioni della Festa del Cinema. L'iniziativa è stata resa possibile dall'accordo di collaborazione tra Fondazione Roma Tre Teatro Palladium e Fondazione Cinema per Roma, con la finalità di promuovere e valorizzare i contenuti cinematografici prodotti dalla Festa di Roma e di estenderne la fruizione in particolare al pubblico degli studenti universitari. *Info:* [www.teatropalladium.uniroma3.it](http://www.teatropalladium.uniroma3.it)

**16-22/10 Teatro Palladium (Piazza Bartolomeo Romano, 8)**

#### I diritti degli artisti salgono sul palco

La Direttiva Copyright introduce importanti novità per gli attori: attribuisce per la prima volta agli interpreti teatrali il diritto di percepire un equo compenso in caso di diffusione delle loro esecuzioni in TV o su piattaforma; riconosce la qualifica di artista al direttore del doppiaggio; assegna anche agli attori il diritto di percepire un compenso ulteriore proporzionato agli incassi al botteghino e ai ricavi ingenerati dallo sfruttamento delle loro opere attraverso le piattaforme e in ogni altra forma di diffusione. All'approfondimento di questi temi è dedicato il convegno organizzato dal NUOVO IMAIE.

**AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA**

**18/10 Teatro Studio Gianni Borgna 11:00**

#### Progetto formativo sui linguaggi delle immagini e dei suoni

Nel convegno si discuteranno, da diverse prospettive, i lineamenti fondamentali di un progetto formativo che vorrebbe indagare i «linguaggi delle immagini e dei suoni» riconsiderandone senza pregiudizi sia gli aspetti funzionali che quelli creativi. Partendo dal modello cinema, si pensa di prospettare una concatenazione di esperienze aperte, di carattere laboratoriale, mirate a un'osservazione approfondita e senza vincoli disciplinari dalla quale far emergere percorsi innovativi di apprendimento e di scoperta. Un progetto di ricerca di elevato tenore sperimentale, condotto da docenti esperti in diverse discipline: Roberto Perpignani (montatore), Marco Bellocchio (regista), Marta Donzelli (presidente CSC), Vittorio Gallese (neuroscienziato) e Pietro Montani (filosofo).

**AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA**

**19/10 Teatro Studio Gianni Borgna 11:30**

#### Premio Cinema&Storia e Cinema&Società

I riconoscimenti, due tra quelli dei Progetti Scuola ABC Arte Bellezza Cultura, si rivolgono agli istituti superiori del Lazio, con i ragazzi che saranno protagonisti dell'evento di premiazione finale, condotto da Livio Beshir. In un anno complicato come quello passato, gli studenti sono riusciti a vedere dei film importanti, confrontandosi successivamente con personalità del mondo del cinema, della cultura e dello spettacolo, per poi produrre dei lavori originali.

**AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA**

**20/10 Teatro Studio Gianni Borgna 11:00**

#### Qazaq. History of the Golden Man

**Igor Lopatonok**

Stati Uniti, 2021, 103'

**Con** Nursultan Nazarbayev, Dariga Nazarbayeva, Oliver Stone, Igor Lopatonok

Dopo aver rivestito per trent'anni il ruolo di Presidente della Repubblica del Kazakistan, Nursultan Nazarbayev rivela il suo passato. L'intervista delinea la storia del leader che ha guidato l'ultimo degli Stati sovietici verso l'indipendenza. Dubbi e riflessioni ripercorrono le tappe che hanno portato alla ricostruzione della nazione e del territorio che ha ospitato il più importante centro nucleare sovietico.

#### Libertà autoriale vs. verità biografica

Il successo del genere biopic e il caso Ettore Majorana

Evento ideato dalla Slinkset per Innovation, si pone l'obiettivo di proporre un'occasione nella quale analizzare i processi creativi e produttivi di uno dei generi di maggior popolarità nel panorama produttivo mondiale, il biopic. La proiezione del cortometraggio La Particella Fantasma dedicato al fisico Ettore Majorana aprirà il dibattito sui confini tra la libertà autoriale e la verità biografica. Le opere di maggior successo e quelle in sviluppo saranno esaminate attraverso il racconto di registi, attori e capireparto che condivideranno la loro esperienza artistica, creativa e realizzativa interagendo con il pubblico.

**21/10 Teatro Studio Gianni Borgna 17:00**

#### Premio Lazio "Terra di Cinema" a Tim Burton

In occasione della Festa del Cinema, il Presidente della Regione Lazio Nicola Zingaretti consegnerà un riconoscimento speciale al grande regista e artista Tim Burton, ospite della kermesse. Il 24 ottobre, presso la Sala Petrassi dell'Auditorium Parco della Musica, verrà per la prima volta consegnato il riconoscimento onorifico "Lazio terra di cinema", da poco istituito dalla Regione Lazio con l'ufficio cinema, e rivolto a personalità del mondo del cinema e dell'audiovisivo che si sono particolarmente distinte per l'impegno e i risultati conseguiti nel settore cinematografico e dell'audiovisivo.

**AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA**

**24/10 Sala Petrassi**

#### La Festa del cinema si schiera con SIAE

SIAE è promotrice di una petizione per sollecitare il Governo ad aumentare la capienza dei teatri, del cinema, degli spazi per la musica dal vivo. La Festa del Cinema si schiera con SIAE a fianco del pubblico, dei lavoratori dello spettacolo e dell'industria cinematografica per la riapertura a capienza totale e in sicurezza dei luoghi della cultura, invitando tutti a firmare l'appello sul sito [www.cultura100x100.it](http://www.cultura100x100.it). L'iniziativa sarà promossa nel corso della Festa anche in occasione della proiezione del cortometraggio di Elena Sofia Ricci, Elisa Barucchieri e Stefano Mainetti *Grido per un nuovo rinascimento*, dedicato ai lavoratori dello spettacolo. Il film sarà preceduto dal corto di Antonello Sarno *Pietro il grande*, dedicato a uno dei più talentuosi fotoreporter del cinema italiano, Pietro Coccia, scomparso nel 2018.

**AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA**

**23/10 Sala Sinopoli 15:00**

#### Grido per un nuovo rinascimento

**Elena Sofia Ricci, Elisa Barucchieri e Stefano Mainetti**  
Italia, 2021, 54'

Dall'idea di un gruppo di artisti, tecnici e maestranze, il 24 giugno 2020 è andato in scena l'evento "Grido per un nuovo rinascimento" al Teatro 8 degli Studios, attivando la macchina dell'arte per dare visibilità ai problemi del comparto dei lavoratori dello spettacolo a seguito dell'emergenza Covid-19: uno spaccato di verità, di impegno, di fatica, di rischio affinché si capisse quale organizzazione minuziosa sia nascosta dietro ciascun professionista dello spettacolo. Da quell'evento, è stato tratto l'omonimo documentario, arricchito di interviste ai lavoratori dello spettacolo e dalle testimonianze raccolte direttamente nei luoghi di lavoro.

**AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA**

**23/10 Sala Sinopoli 15:00**

## NABA Z-PITCH Contest

NABA, Nuova Accademia di Belle Arti in collaborazione con la Festa del Cinema di Roma annuncia la prima edizione di Z-PITCH Contest, il concorso dedicato agli studenti in corso e a quelli diplomati da meno di un anno delle Scuole di Cinema e Media Design in Italia che sarà lanciato nell'ambito della sedicesima edizione della Festa del Cinema di Roma. Z-PITCH chiama la generazione Z a proporre progetti di storytelling audiovisivo, originali e non prodotti. Ingresso su prenotazione: initiatives.roma@naba.it  
**20/10 Spazio AuditoriumArte: Regione Lazio / Roma Lazio Film Commission 11:30**

## Oltre la vita delle forme

**Francesco Conversano, Nene Grignaffini**  
Italia, 2021, 63'

Il Complesso funerario Brion e il Cimitero San Cataldo di Modena sono l'oggetto di un viaggio emozionale e simbolico dentro l'universo visionario dei due architetti del '900, Carlo Scarpa e Aldo Rossi. Il Complesso funerario Brion è una piccola necropoli familiare, un dispositivo per riflettere sulla vita e sulla morte, lo spazio rituale per l'architetto sciamano Scarpa. Il cimitero di San Cataldo, è la casa dei morti, opera incompiuta e abbandonata.

**15/10 Scena 11:00 Acc**

**15/10 MAXXI 16:00 Ingresso gratuito su prenotazione**

**17/10 Scena 21:00 € 10 Pub Acc**

## The Will to See

**Bernard-Henri Lévy**

Francia, 2021, 92'

Esperto giornalista di guerra, filosofo e scrittore, Bernard-Henri Lévy viene inviato da un gruppo di giornali (tra cui "Paris Match", "La Repubblica", "The Wall Street Journal" e "Der Stern") per testimoniare e riferire dai luoghi del mondo in cui la sofferenza e la miseria sono all'apice, le guerre si consumano sotto il nostro naso, dove si decide per il destino del mondo e nessuno sembra prestargli attenzione. Uno sguardo inflessibile sulle crisi umanitarie più gravi in tutto il mondo.

**21/10 MAXXI 11:30 Press Acc**

**21/10 MAXXI 21:30 € 12 Pub Acc**

## La scelta di Maria

**Francesco Micciché**  
Italia, 2021, 90'

**Cast** Sonia Bergamasco, Cesare Bocci, Alessio Vassallo  
Attraverso scene di fiction, repertorio originale, interviste e animazione, viene raccontata la vicenda che c'è dietro la nascita del Milite Ignoto. Il 4 novembre 2021 ricorre infatti il centenario della tumulazione del Milite Ignoto all'Altare della Patria e, grazie alla collaborazione con il Ministero della Difesa, con la Regione Friuli Venezia Giulia, il Comune di Aquileia e l'Istituto Luce Cinecittà, questo progetto vuole ricostruire le vicende che portarono a quel momento.

**24/10 MAXXI 12:00**

## L'uomo del bene

**Giancarlo Rolandi**  
Italia, 2021, 62'

Raccontare la storia di Franco Mandelli è accendere la luce in una stanza buia. Una luce benefica e amorevole, ma capace di sfiorare con forza di fronte a ostacoli e indolenze. Il documentario, diretto da Giancarlo Rolandi, lo fa attraverso le lettere di una delle sue pazienti, Vanessa, una ragazza giovanissima che ebbe in cura. Quando Vanessa perse la sua battaglia contro la leucemia, Mandelli le intitolò La Residenza che, dal 1994, in via Forlì, a Roma, ha accolto gratuitamente 4.600 ospiti, tra pazienti e familiari.

**20/10 Cinema Adriano 20:30**

Piazza Cavour, 22

## Rumon in anteprima allo Spazio Rossellini

Continua la collaborazione tra la Festa del Cinema di Roma e l'Istituto Cine-TV Roberto Rossellini, con la proiezione in anteprima di *Rumon*, per la regia di Luci Angela Gatto ed Enzo Civitareale. Il progetto, frutto di una proficua sinergia tra docenti e studenti dell'istituto, promosso dal Miur e dal Mibac, in collaborazione con ATCL (Associazione Teatrale tra i Comuni del Lazio), è stato realizzato in piena pandemia. Attraverso le storie di quattro ragazzi, Rumon racconta la spirale dell'esistenza umana nell'eterno ritorno di conflitti e desideri.

Prima di assistere alla proiezione del film, gli studenti del Conservatorio "Cherubini" di Firenze eseguiranno un concerto suonando i temi da loro composti per la colonna sonora di Rumon.

Emma Pancini violino, Amelia Sharp violoncello, Gregorio Del Vecchio clarinetto, Anna Bodnar fisarmonica, Miriam Bizzarri voce – compositrice, Gianmarco Contini pianoforte – compositore, Filippo Landi pianoforte – compositore, Marco Bresci compositore, Filippo Barsali direttore d'orchestra.

Giovanni Del Vecchio docente coordinatore, Giovanni Pucciarmati vicedirettore – delegato istituzionale.

**22/10 Spazio Rossellini 11:00 / 15:00 / 18:00 / 20:30**

Via della Vasca Navale, 58

## RISONANZE

### Accademia d'Armi Dal Set alla Pedana Musica e Scherma: Cent'anni di Armonia

Nel cuore di Roma, al Pantheon, l'Accademia d'Armi Musumeci Greco 1878 organizza una giornata dedicata alla Scherma, al cinema e alla musica. Nella storica Sala d'Armi verrà proiettato il film muto *L'assalto fatale* (1913), del quale fu protagonista l'invito spadaccino Agesilao Greco. La proiezione della pellicola, restaurata dalla Cineteca di Bologna nel 2017, sarà accompagnata da musica dal vivo, e seguita da assalti di scherma dei nostri campioni del mondo normodotati e in carrozzina. Memorabilia cinematografici, aneddoti sul mondo dello spettacolo, esposizioni di armi di scena e ospiti speciali. Presentano l'evento Novella Calligaris e Renzo Musumeci Greco. Esecuzione musicale a cura di Jandomusic.

**23/10 Accademia d'Armi Musumeci Greco 1878 16:00**  
Via del Seminario 87 (Pantheon)

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti  
www.accmusumecigreco.com - accademiagreco@gmail.com

### La malattia nell'immaginario: Cinema e Sogni

L'edizione 2021 de "La Malattia nell'Immaginario: Cinema e Sogni" (a cura dell'IIPRTHP, The International Institute for Psychoanalytic Research and Training of Health Professional), si svolgerà online in collaborazione con DREAMS onlus e Liquid Plan srl su:  
www.formazionecontinuaainpsicologia.it

L'evento sarà incentrato sull'elaborazione del lutto: psicoterapia, cinema e sogni, e si articolerà in tre momenti:  
**Venerdì 22/10 ore 15:30-19:30**, con interventi del Prof. Dominique Scarfone sull'elaborazione del lutto, e del Prof. Domenico A. Nesci sulla psicoterapia multimediale.

**Sabato 23/10 ore 19:00-20:00**, con interventi del Prof. Nesci sulla tecnica del workshop cinema e sogni e del Prof. Andrea Sabbadini sul film *Coco* - ai partecipanti all'evento formativo sarà richiesto di vederlo prima di andare a dormire.

**Domenica 24/10 ore 9:30-13:30** si svolgerà il Guided Social Dreaming (GSD) in cui i partecipanti potranno condividere i sogni della notte precedente, stimolati dal film. Il GSD sarà condotto dal Prof. Nesci e dal Prof. Paolo Vinci.

### Premio IILA - Cinema

IILA (Organizzazione Internazionale Italo-Latino Americana), grazie al sostegno del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale italiano, ha promosso il primo premio destinato a supportare l'industria cinematografica latinoamericana, con l'obiettivo di valorizzare i nuovi talenti del mondo dell'audiovisivo in America Latina e Caraibi e di riconoscere la creatività dei giovani registi latinoamericani.

Programma

**16:30** - Categoria Innovazione:

*Terranova*, vincitore, 50', Alejandro Alonso Estrella (Cuba)

**18:00** - Categoria Documentari:

*Pàttàki*, menzione d'onore, 21', Everlane Moraes Santos (Brasile/Cuba)

*Danza combate*, vincitrice, 73', Camila Daniela Rey (Argentina)

**20:30** - Categoria Fiction:

*Acordes*, menzione d'onore, 20', José Antonio de la Torre Vega (Messico)

*Años luz*, vincitore, 81', Joaquín Mauad (Uruguay)

**24/10 Casa del Cinema 16:30 - 22:00**

Tutti i film saranno in lingua originale con sottotitoli in italiano. Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti, a partire da un'ora prima dell'inizio dell'evento.

Per informazioni: 060608

www.casadelcinema.it

### VRE – Virtual Reality Experience, Extended Edition

VRE è il primo festival internazionale dedicato al mondo delle tecnologie immersive (cinema VR, VR exhibition, XR arts & gamification). Il programma 2021 presenta 30 progetti XR nella main location romana La Pelanda, Mattatoio, e nei Satellite Venues (Museo Nazionale del Cinema Torino, Laboratorio Aperto Modena, Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Milano, MEET-Digital Culture Center Milano, Cantieri Culturali alla Zisa Palermo), con l'obiettivo di promuovere la tecnologia VR e il suo impatto nelle arti, nella cultura, nella valorizzazione del patrimonio culturale, nella scienza, nel learning e nell'Industry. VRE21 mantiene la formula ibrida: Official Selection XR in presenza e online su piattaforma VeeR, XR art performance a Villa Maraini, Roma, talk in presenza e streaming.

Ingresso libero su prenotazione.

**14-16/10 - 10:00-23:00 La Pelanda, Mattatoio**

Piazza Orazio Giustiniani, 4

www.vrefest.com

segreteria@vrefest.com

### Il cinema francese nella formazione della giovane critica 1930-45

Curato dal 40° Premio internazionale alla migliore sceneggiatura "Sergio Amidei" di Gorizia, l'evento si articolerà nel seguente modo. Alle 18:00 sarà presentato il volume "Il cervello di Carné. Letterario 1941-1943. Ugo Casiraghi e Glauco Viazzi" (edito da La Nave di Teseo) a cura di Simone Dotto e Andrea Mariani dell'Università degli Studi di Udine (in collaborazione con l'Associazione Palazzo del Cinema – Hiša Filma di Gorizia, con l'Università degli Studi di Parma e con France Odeon – Festival del Cinema Francese di Firenze). E alle 20:30 si svolgerà la proiezione del film di Marcel Carné del 1938 *Hôtel du Nord*.

**22/10 Cinema Farnese 18:00**



## PRE APERTURE

### Se dicessimo la verità

Giulia Minoli, Emanuela Giordano

Italia, 2021, 75'

**Cast** Daria D'Aloia, Tania Garribba, Anna Mallamaci, Valentina Minzoni, Domenico Macri

Un viaggio da Vienna a Copenaghen, da Malta ad Amsterdam, dal Sud Italia a Londra per capire cosa si può fare per reagire alla criminalità organizzata, e in particolare alla 'ndrangheta. Un itinerario per conoscere gli imprenditori che denunciano, i magistrati che indagano, gli insegnanti che si impegnano in prima persona, i parenti delle vittime che non gettano la spugna, i giornalisti che, nonostante le minacce, non si tirano indietro.

11/10 Cinema Quattro Fontane 21:00 Ingresso a inviti

15/10 Scena 21:00 € 10 Pub Acc

20/10 Scena 17:00 € 10 Pub Acc

### IONOI

Nico Vascellari

Italia, 2021, 88'

**Cast** Nico Vascellari, Nicolò Fortuni, Giulio Tami, Giuseppe Petrelli, Giulia Formica, Davide Martella

Dal 26 marzo al 14 aprile 2021, nei giorni in cui il lockdown italiano imposto dalla pandemia di Covid-19 diventava più severo, la band dei Ninos Du Brasil è stata in tour facendo tappa ogni giorno in una casa diversa. Le esibizioni si sono svolte all'interno di contesti domestici, nel rispetto delle direttive nazionali, e hanno avuto per pubblico solo le persone che abitavano quelle case: 20 show, 20 giorni, 20 case diverse nelle 20 regioni d'Italia.

12/10 MAXXI 21:00 Ingresso gratuito su prenotazione

18/10 Scena 11:00 Acc

19/10 Scena 17:00 € 10 Pub Acc

### Con il mare negli occhi

Paolo Magris

Italia, 2021, 71'

**Cast** Yasmin Karam, Tommaso Sculin, Cinzia Calizzi, Paola Proto, Giulia Francis, Antonio Assisi

Una ragazza calabrese appena tornata da Gorizia racconta a un'amica il suo viaggio: a guidarla verso il Friuli-Venezia Giulia è stato il folgorante incontro con la poesia e la letteratura di un certo Carlo Michelstaedter, filosofo e scrittore morto giovanissimo nel 1910. Qual è stato il motivo della sua tragica fine? E a chi appartiene quella strana ma familiare figura, intravista sulla spiaggia proprio alla fine del racconto di viaggio?

12/10 Casa del Cinema 18:00 Ingresso a inviti

15/10 Scena 17:00 € 10 Pub

16/10 Teatro Palladium 20:00 € 5 Pub

19/10 Scena 11:00 Acc

### Io sono Babbo Natale

Edoardo Falcone

Italia, 2021, 95'

**Cast** Marco Giallini, Gigi Proietti, Barbara Ronchi, Antonio Gerardi, Simone Colombari, Daniele Pecci

Ettore è un ex galeotto dalla vita turbolenta e sgangherata. Non ha grandi prospettive se non quella di continuare la sua carriera da rapinatore. È così che si ritrova a casa di Nicola, un simpatico signore che non possiede oggetti di valore ma ha un'incredibile rivelazione da fare: sono Babbo Natale! Ma sarà davvero lui?

13/10 Sala Petrassi 21:00 Ingresso a inviti

### Notti in bianco, baci a colazione

Francesco Mandelli

Italia, Francia, 2021, 90'

**Cast** Alessio Vassallo, Ilaria Spada, Giordano De Piano, Tess Masazza, Niccolò Senni, Enzo Garinei

Una commedia familiare che racconta la paternità in chiave originale e ironica. Matteo e Paola sono una coppia di giovani genitori: hanno tre figlie, tre cani e due carriere da mandare avanti. Divisi tra il cercare di essere bravi genitori e l'inseguire le proprie aspirazioni professionali, i due protagonisti rappresentano l'Italia di oggi.

12/10 Casa del Cinema 21:00 Ingresso a inviti

17/10 Scena 11:00 Acc

20/10 Scena 21:00 € 10 Pub Acc

## LE SALE

### AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA

Viale Pietro de Coubertin

SALA SINOPOLI

SALA PETRASSI

TEATRO STUDIO GIANNI BORGNA

### MAXXI

Via Guido Reni, 4A

### CASA DEL CINEMA

Largo Marcello Mastroianni, 1

### MY CITYPLEX SAVOY

Via Bergamo, 17/25

### TEATRO PALLADIUM

Piazza Bartolomeo Romano, 8

### SCENA

Via Degli Orti d'Alibert, 1

### Auditorium CONCILIAZIONE

Viale della Conciliazione, 4

## LEGENDA

Press

Acc

Pub

Pub Acc

Scuole

*proiezione riservata ai soli accreditati stampa*

*proiezione riservata agli accreditati*

*proiezione riservata al pubblico*

*proiezione aperta al pubblico e agli accreditati*

*proiezione riservata alle scuole*

SELEZIONE UFFICIALE | TUTTI NE PARLANO | EVENTI SPECIALI

INCONTRI RAVVICINATI | DUEL

RETROSPETTIVE | OMAGGI E RESTAURI | I FILM DELLA NOSTRA VITA

REFLESSI | ALTRI EVENTI | RISONANZE

ALICE NELLA CITTÀ

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00
<b>AUDITORIUM</b> SALA SINOPOLI	9:00 <b>The Eyes of Tammy Faye</b> Michael Showalter 126'		Press Acc				
<b>AUDITORIUM</b> SALA PETRASSI	9:00 <b>Mediterraneo</b> Marcel Barrena 112'		Press Acc	11:00 <b>The Eyes of Tammy Faye</b> Michael Showalter 126'			15:00 € 6 Pub Acc <b>Incontro Ravvicinato</b> Jessica Chastain
<b>AUDITORIUM</b> TEATRO STUDIO G. BORGNA							
<b>MAXXI</b>							
<b>CASA DEL CINEMA</b>							
<b>MY CITYPLEX SAVOY</b> SALA 1							
<b>MY CITYPLEX SAVOY</b> SALA 2							
<b>MY CITYPLEX SAVOY</b> SALA 3							
<b>MY CITYPLEX SAVOY</b> SALA 4							
<b>SCENA</b>							
<b>Auditorium CONCILIAZIONE</b>			11:00 € 7 Scuole Acc <b>Olga</b> Elie Grappe 85'				

16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	24:00
			19:00 <b>The Eyes of Tammy Faye</b> Michael Showalter 126'		Ingresso a inviti			
			19:30 <b>The Eyes of Tammy Faye</b> Michael Showalter 126'		€ 10 Pub Acc			
			16:30 € 7 Pub Acc <b>Cortometraggi Alice - Slot 1</b> 97'			21:00 € 10 Pub Acc <b>Ghostbusters - Legacy</b> Jason Reitman		

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00
<b>AUDITORIUM SALA SINOPOLI</b>	9:00 <b>L'Arminuta</b> Giuseppe Bonito 110'	Press Acc		11:30 <b>The Hive</b> Christophe Hermans 81'	€ 7 Scuole Acc		
<b>AUDITORIUM SALA PETRASSI</b>	9:00 <b>Dear Evan Hansen</b> Stephen Chbosky 137'	Press Acc		11:30 <b>Passing</b> Rebecca Hall 98'	Press Acc		
<b>AUDITORIUM TEATRO STUDIO G. BORGNA</b>							
<b>MAXXI</b>							
<b>CASA DEL CINEMA</b>							
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 1</b>			11:00 <b>La famiglia Addams 2</b> Greg Tiernan, Conrad Vernon 93'	Press Acc		14:00 <b>Olga</b> Elie Grappe 85'	€ 7 Pub Acc
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 2</b>		10:30 <b>Marina Cicogna - La vita e tutto il resto</b> A. Bettinetti 78'	Press Acc				
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 3</b>							
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 4</b>							
<b>SCENA</b>			11:00 <b>Oltre la vita delle forme</b> F. Conversano, N. Grignaffini, E. Leo 63'	Acc			
<b>Auditorium CONCILIAZIONE</b>		10:30 <b>Belle</b> Mamoru Hosoda 122'	€ 7 Scuole Acc			14:30 <b>Cortometraggi Alice - Slot 2</b> 73'	€ 7 Pub Acc

16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	24:00
16:00 <b>The Eyes of Tammy Faye</b> Michael Showalter 126'	€ 10 Pub Acc		19:00 <b>L'Arminuta</b> Giuseppe Bonito 110'	€ 25 Pub Acc		22:00 <b>Passing</b> Rebecca Hall 98'	€ 12 Pub Acc	
	17:00 <b>Incontro Ravvicinato Manetti Bros</b>	€ 15 Pub Acc		19:30 <b>Mediterraneo</b> Marcel Barrena 112'	€ 12 Pub Acc		22:30 <b>Dear Evan Hansen</b> Stephen Chbosky 137'	€ 12 Pub Acc
16:00 <b>Oltre la vita delle forme</b> F. Conversano, N. Grignaffini, E. Leo 63'	Ingresso gratuito		18:30 <b>Marina Cicogna - La vita e tutto il resto</b> A. Bettinetti 78'	€ 12 Pub Acc		21:30 <b>Farha</b> Darin J. Sallam 92'	Press Acc	
		18:00 SALA DELUXE <b>The Left Handed Gun</b> Arthur Penn 98'	Ingresso gratuito		20:30 SALA DELUXE <b>Mickey One</b> Arthur Penn 93'	Ingresso gratuito	22:30 SALA DELUXE <b>The Miracle Worker</b> Arthur Penn 102'	Ingresso gratuito
					20:30 <b>Benny Benassi - Equilibrio</b> M. Mitchener, D. Chanda, S. Camurri, C. Della Salda 68'	Press Acc		
			18:30 <b>A Thousand Hours</b> Carl Moberg 102'	Press Acc		21:30 <b>Charlotte</b> Tahir Rana, Éric Warin 92'	Acc	
	17:00 <b>Incontro Ravvicinato Manetti Bros</b> Live streaming	Acc						
	17:00 <b>Con il mare negli occhi</b> Paolo Magris 71'	€ 10 Pub				21:00 <b>Se dicessimo la verità</b> E. Giordano, G. Minoli 75'	€ 10 Pub	
16:30 <b>Ron - Un amico fuori programma</b> S. Smith, J.-P.e Vine, O. E. Rodriguez 106'	€ 10 Pub Acc		18:30 <b>Belle</b> Mamoru Hosoda 122'	€ 7 Pub Acc		21:00 <b>Il legionario</b> Hleb Papou 81'	€ 10 Pub Acc	



	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00
<b>AUDITORIUM SALA SINOPOLI</b>	9:00 <b>Cyrano</b> Joe Wright	Press Acc	11:00 124'			13:30 <b>La famiglia Addams 2</b> Greg Tiernan, Conrad Vernon	€ 10 Pub Acc 93'
<b>AUDITORIUM SALA PETRASSI</b>	9:00 <b>Charlotte</b> Tahir Rana, Éric Warin	Press Acc 92'	11:00 <b>Les jeunes amants</b> Carine Tardieu	Press Acc 112'			
<b>AUDITORIUM TEATRO STUDIO G. BORGNA</b>							
<b>MAXXI</b>			11:30 <b>A Thousand Hours</b> Carl Moberg	Acc 102'			
<b>CASA DEL CINEMA</b>							
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 1</b>						14:00 <b>The Hive</b> Christophe Hermans	€ 7 Pub Acc 81'
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 2</b>		10:30 <b>L'Arminuta</b> Giuseppe Bonito	Acc 110'			14:30 <b>Marina Cicogna - La vita e tutto il resto</b> A. Bettinetti	Acc 78'
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 3</b>			11:00 <b>Dear Evan Hansen</b> Stephen Chbosky	Acc 137'			
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 4</b>							
<b>SCENA</b>			11:00 <b>Marina Cicogna - La vita e tutto il resto</b> A. Bettinetti	Acc 78'			
<b>TEATRO PALLADIUM</b>							
<b>Auditorium CONCILIAZIONE</b>		10:30 <b>Sort of</b> Aa. Vv.	Ingresso gratuito 88'			14:00 <b>Cortometraggi Alice - Slot 3</b>	€ 7 Pub Acc 95'

16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	24:00
16:00 <b>Incontro Ravvicinato</b> Luciano Ligabue e Fabrizio Moro	€ 23 Pub Acc		19:00 <b>Cyrano</b> Joe Wright	€ 25 Pub Acc 124'		22:00 <b>Les jeunes amants</b> Carine Tardieu	€ 12 Pub Acc 112'	
16:00 <b>Masterclass Hosoda</b>	€ 10 Pub Acc 90'		19:30 <b>Charlotte</b> Tahir Rana, Éric Warin	€ 12 Pub Acc 92'		22:30 <b>Benny Benassi - Equilibrio</b> M. Mitchener, D. Chanda, S. Camurri, C. Della Salda	€ 12 Pub Acc 68'	
16:30 <b>Incontro Ravvicinato</b> Joe Wright	€ 5 Pub Acc							
16:00 <b>Mediterraneo</b> Marcel Barrena	€ 10 Pub Acc 112'		18:30 <b>A Thousand Hours</b> Carl Moberg	€ 12 Pub Acc 102'		21:30 <b>Farha</b> Darin J. Sallam	€ 12 Pub Acc 92'	
		18:00 SALA KODAK <b>The Chase</b> Arthur Penn <i>Ingresso gratuito</i>	128'	18:30 SALA VOLONTÉ <b>Le barzellette</b> Carlo Vanzina <i>Ingresso gratuito</i>	90'	20:30 SALA DELUXE <b>Bonnie and Clyde</b> Arthur Penn <i>Ingresso gratuito</i>	111'	
		18:00 <b>L'Arminuta</b> Giuseppe Bonito	€ 10 Pub Acc 110'		21:00 <b>Passing</b> Rebecca Hall	€ 10 Pub Acc 98'		
		17:30 <b>Dear Evan Hansen</b> Stephen Chbosky	€ 10 Pub Acc 137'		20:30 <b>Mediterraneo</b> Marcel Barrena	€ 10 Pub Acc 112'		
				18:30 <b>Mi novia es la revolución</b> M. Islas Hernández	Press Acc 104'	21:30 <b>Mothering Sunday</b> Eva Husson	Acc 110'	
				19:30 <b>Città Novecento</b> Dario Biello	Press Acc 62'			
	17:00 <b>Mise en scène with Arthur Penn</b> (a conversation) Parte 1 Amir Naderi	Ingresso gratuito				21:00 <b>Mise en scène with Arthur Penn</b> (a conversation) Parte 2 Amir Naderi	Ingresso gratuito	
				20:00 <b>Con il mare negli occhi</b> Paolo Magris	€ 5 Pub 71'			
16:00 <b>Dear Evan Hansen</b> Stephen Chbosky	€ 12 Pub Acc 137'		18:30 <b>Time Is Up</b> Elisa Amoruso	€ 10 Pub Acc 108'		21:00 <b>Takeaway</b> Renzo Carbonera	€ 10 Pub Acc 87'	

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	24:00
AUDITORIUM SALA SINOPOLI	9:00 <b>Promises</b> Amanda Sthers	Press Acc 113'			12:30 <b>Puffins</b> Giuseppe Squillaci	Press Acc 50'		16:00 <b>Passing</b> Rebecca Hall	€ 10 Pub Acc 98'		19:00 <b>Promises</b> Amanda Sthers	€ 25 Pub Acc 113'		22:00 <b>One Second</b> Zhang Yimou	€ 12 Pub Acc 104'	
AUDITORIUM SALA PETRASSI	9:00 <b>Mothering Sunday</b> Eva Husson	Press Acc 110'	11:00 <b>One Second</b> Zhang Yimou	Press Acc 104'					17:00 <b>Incontro Ravvicinato</b> Luca Guadagnino	€ 15 Pub Acc		19:30 <b>Mothering Sunday</b> Eva Husson	€ 12 Pub Acc 110'		22:30 <b>Becoming Cousteau</b> Liz Garbus	€ 12 Pub Acc 93'
AUDITORIUM TEATRO STUDIO G. BORGNA			11:00 <b>Donne di Calabria</b>	Ingresso a inviti /gratuito 90'			15:00 <b>Incontro Ravvicinato</b> Zadie Smith	€ 5 Pub Acc								
MAXXI					11:30 <b>Becoming Cousteau</b> Liz Garbus	Press Acc 93'		16:00 <b>Farha</b> Darin J. Sallam	€ 10 Pub Acc 92'		18:30 <b>Mi novia es la revolución</b> Marcelino Islas Hernández	€ 12 Pub Acc 104'		21:30 <b>A Thousand Hours</b> Carl Moberg	€ 10 Pub Acc 102'	
CASA DEL CINEMA										18:00 <b>SALA KODAK</b> <b>Alice's Restaurant</b> Arthur Penn	Ingresso gratuito 107'		20:30 <b>SALA DELUXE</b> <b>Little Big Man</b> Arthur Penn	Ingresso gratuito 134'		
CASA DEL CINEMA SALA GIAN MARIA VOLONTÉ										18:30 <b>Pretty Woman</b> Garry Marshall	Ingresso gratuito 115'					
MY CITYPLEX SAVOY SALA 1			11:00 <b>Anima bella</b> Dario Albertini	Press Acc 95'						18:00 <b>Cyrano</b> Joe Wright	€ 10 Pub Acc 124'		21:00 <b>Les jeunes amants</b> Carine Tardieu	€ 10 Pub Acc 112'		
MY CITYPLEX SAVOY SALA 2			10:30 <b>Cyrano</b> Joe Wright	Acc 124'		14:30 <b>Les jeunes amants</b> Carine Tardieu	Acc 112'		17:30 <b>Charlotte</b> Tahir Rana, Éric Warin	€ 10 Pub Acc 92'		20:30 <b>Benny Benassi - Equilibrio</b> M. Mitchener, D. Chanda, S. Camurri, C. Della Salda	€ 10 Pub Acc 68'			
MY CITYPLEX SAVOY SALA 3			11:00 <b>Charlotte</b> Tahir Rana, Éric Warin	Acc 92'		15:00 <b>Benny Benassi - Equilibrio</b> D. Chanda, S. Camurri, M. Mitchener, C. Della Salda	Acc 68'				18:30 <b>No tenemos miedo</b> Manuele Franceschini	Press Acc 70'		21:30 <b>Hive</b> Blerta Basholli	Acc 84'	
MY CITYPLEX SAVOY SALA 4									17:00 <b>Incontro Ravvicinato</b> Luca Guadagnino	Acc Live streaming		19:30 <b>Ciao, Libertini!</b> Stefano Pistolini	Press Acc 86'			
SCENA			11:00 <b>Notti in bianco, baci a colazione</b> Francesco Mandelli	Acc 90'					17:00 <b>Notting Hill</b> Roger Michell	Ingresso gratuito 123'				21:00 <b>Oltre la vita delle forme</b> F. Conversano, N. Grignaffini, E. Leo	€ 10 Pub 63'	
TEATRO PALLADIUM												20:00 <b>Mediterráneo</b> Marcel Barrena	€ 5 Pub 112'			
Auditorium CONCILIAZIONE			11:00 <b>Cortometraggi Alice - Slot 4</b>	€ 7 Pub Acc 74'		14:30 <b>Hamlet</b> Kaan Mujdeci	Ingresso libero 90'					19:00 <b>Masterclass con Johnny Depp</b>	€ 10 Pub Acc	21:00 <b>Mancino naturale</b> Salvatore Allocca	€ 10 Pub Acc 106'	

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00
<b>AUDITORIUM SALA SINOPOLI</b>	9:00 Press Acc <b>Strappare lungo i bordi</b> Zerocalcare 35'		11:30 € 7 Scuole Acc <b>Anima bella</b> Dario Albertini 95'				
<b>AUDITORIUM SALA PETRASSI</b>	9:00 Press Acc <b>Hive</b> Blerta Basholli 84'		11:00 Press Acc <b>The North Sea</b> John Andreas Andersen 104'				
<b>AUDITORIUM TEATRO STUDIO G. BORGNA</b>			11:00 <i>Ingresso a inviti /gratuito</i> <b>I diritti degli artisti salgono sul palco</b> 90'				
<b>MAXXI</b>			11:30 Acc <b>No tenemos miedo</b> Manuele Franceschini 70'				
<b>CASA DEL CINEMA SALA DELUXE</b>			11:00 <i>Ingresso gratuito</i> <b>Cryptozoo</b> Dash Shaw 90'				
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 1</b>							
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 2</b>		10:30 Acc <b>Promises</b> Amanda Sthers 113'			14:30 Acc <b>One Second</b> Zhang Yimou 104'		
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 3</b>			11:00 Acc <b>Mothering Sunday</b> Eva Husson 110'			15:00 Acc <b>Farha</b> Darin J. Sallam 92'	
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 4</b>							
<b>SCENA</b>			11:00 Acc <b>IONOI</b> Nico Vascellari 90'				
<b>TEATRO PALLADIUM</b>							
<b>Auditorium CONCILIAZIONE</b>					14:30 € 8 Pub Acc <b>From the Wild Sea</b> Robin Petré 78'		

16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	24:00
			19:00 € 23 Pub Acc <b>Strappare lungo i bordi</b> e Incontro Zerocalcare 90'		21:30 € 25 Pub Acc <b>The North Sea</b> John Andreas Andersen 104'			
	17:00 € 15 Pub Acc <b>Incontro Ravvicinato Marco Bellocchio</b>		19:30 € 12 Pub Acc <b>Hive</b> Blerta Basholli 84'			22:30 € 12 Pub Acc <b>Ciao, Libertini!</b> Stefano Pistolini 86'		
16:30 Press <b>Rigoletto 2020</b> Enrico Parenti 78'		18:30 € 12 Pub Acc <b>Città Novocento</b> Dario Biello 62'			21:30 € 12 Pub Acc <b>No tenemos miedo</b> M. Franceschini 70'			
		18:00 <i>Ingresso gratuito</i> <b>Il merlo maschio</b> Pasquale Festa Campanile 106'		20:30 <i>Ingresso gratuito</i> <b>Night Moves</b> Arthur Penn 96'				
		18:00 € 10 Pub Acc <b>Promises</b> Amanda Sthers 113'			21:00 € 10 Pub Acc <b>One Second</b> Zhang Yimou 104'			
		17:30 € 10 Pub Acc <b>Mothering Sunday</b> Eva Husson 110'		20:30 € 10 Pub Acc <b>Becoming Cousteau</b> Liz Garbus 93'				
		18:30 Press Acc <b>Inedita</b> Katia Bernardi 73'			21:30 Acc <b>Una película sobre parejas</b> O. Estrada, N. Cabral 89'			
	17:00 Acc <b>Incontro Ravvicinato Marco Bellocchio</b> Live streaming		19:30 Press Acc <b>Vitti d'arte Vitti d'amore</b> Fabrizio Corallo 80'					
	17:00 € 10 Pub <b>Città Novocento</b> Dario Biello 62'				21:00 € 10 Pub <b>Benny Benassi - Equilibrio</b> M. Mitchener, D. Chanda, S.Camurri, C. Della Salda 68'			
				20:00 € 5 Pub <b>A Thousand Hours</b> Carl Moberg 102'				
16:30 € 8 Pub Acc <b>Costa Brava, Lebanon</b> Mounia Akl 106'		18:30 € 10 Pub Acc <b>Come prima</b> Tommy Weber 96'			21:00 € 10 Pub Acc <b>Let's Kiss</b> Filippo Vendemmiati 85'			

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00
<b>AUDITORIUM SALA SINOPOLI</b>	9:00 Press Acc <b>Crazy for Football - Matti per il calcio</b> Volfango De Biasi 112'		11:30 € 7 Scuole Acc <b>Anni da cane</b> Fabio Mollo 97'				
<b>AUDITORIUM SALA PETRASSI</b>	9:00 Press Acc <b>Una película sobre parejas</b> O. Estrada, N. Cabral 89'		11:00 Press Acc <b>Yuni</b> Kamila Andini 95'				
<b>AUDITORIUM TEATRO STUDIO G. BORGNA</b>			11:30 Ingresso gratuito <b>Linguaggi delle immagini e dei suoni</b>				
<b>MAXXI</b>			11:30 Press Acc <b>Libertad</b> Clara Roquet 104'				
<b>CASA DEL CINEMA SALA DELUXE</b>			11:00 Ingresso gratuito <b>Crows</b> Dorota Kedzierzawska 66'				
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 1</b>					14:00 € 7 Pub Acc <b>Softie</b> Samuel Theis 93'		
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 2</b>		10:30 Acc <b>Strappare lungo i bordi</b> Zerocalcare 35'				14:30 Acc <b>The North Sea</b> John Andreas Andersen 104'	
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 3</b>			11:00 Acc <b>Hive</b> Blerta Basholli 84'			15:00 Acc <b>Becoming Cousteau</b> Liz Garbus 93'	
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 4</b>							
<b>SCENA</b>			11:00 Acc <b>Con il mare negli occhi</b> Paolo Magris 71'				
<b>TEATRO PALLADIUM</b>							
<b>Auditorium CONCILIAZIONE</b>			11:00 € 7 Scuole Acc <b>Softie</b> Samuel Theis 93'			14:30 € 8 Pub Acc <b>Cusp</b> Parker Hill, Isabel Bethencourt 92'	

16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	24:00
16:00 € 10 Pub Acc <b>Anni da cane</b> Fabio Mollo 97'			19:00 € 23 Pub Acc <b>Incontro Quentin Tarantino Premio alla Carriera</b>			21:30 € 25 Pub Acc <b>Crazy for Football - Matti per il calcio</b> Volfango De Biasi 112'		
16:30 € 6 Pub Acc <b>C'eravamo tanto amati</b> Ettore Scola 125'			19:30 € 12 Pub Acc <b>Una película sobre parejas</b> Oriol Estrada, Natalia Cabral 89'			22:30 € 12 Pub Acc <b>Libertad</b> Clara Roquet 104'		
16:00 Ingresso gratuito <b>Duel - Antonio Monda Francesco Chiamulera</b> 90'								
16:00 € 10 Pub Acc <b>No tenemos miedo</b> Manuele Franceschini 70'		18:30 € 12 Pub Acc <b>Yuni</b> Kamila Andini 95'				21:30 € 12 Pub Acc <b>Inedita</b> Katia Bernardi 73'		
		18:00 Ingresso gratuito <b>Don Camillo e l'onorevole Peppone</b> Carmine Gallone 96'		20:30 Ingresso gratuito <b>The Missouri Breaks</b> Arthur Penn 126'				
		18:00 € 10 Pub Acc <b>Strappare lungo i bordi</b> Zerocalcare 35'			21:00 € 10 Pub Acc <b>The North Sea</b> John Andreas Andersen 104'			
	17:30 € 10 Pub Acc <b>Hive</b> Blerta Basholli 84'			20:30 € 10 Pub Acc <b>Ciao, Libertini!</b> Stefano Pistolini 86'				
			18:30 Acc <b>JFK: Destiny Betrayed</b> Oliver Stone 240'					
16:30 Press <b>Qazaq: History of the Golden Man</b> Igor Lopatonok 103'			19:00 € 23 Pub Acc <b>Incontro Quentin Tarantino Premio alla Carriera Live streaming</b>					
	17:00 € 10 Pub <b>IONOI</b> Nico Vascellari 90'				21:00 € 10 Pub Acc <b>Marina Cicogna - La vita e tutto il resto</b> A. Bettinetti 78'			
				20:00 € 5 Pub <b>Benny Benassi - Equilibrio</b> M. Mitchener, D. Chanda, S. Camurri, C. Della Salda 68'				
16:30 € 8 Pub Acc <b>Souad</b> Ayten Amin 96'		18:30 € 10 Pub Acc <b>Brotherhood</b> Francesco Montagner 97'			21:00 € 10 Pub Acc <b>Anima bella</b> Dario Albertini 95'			

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00
<b>AUDITORIUM SALA SINOPOLI</b>	9:00 Caterina Caselli - Una vita, cento vite Renato De Maria 96'	Press Acc	11:30 Petite maman Céline Sciamma 72'	€ 7 Scuole Acc			
<b>AUDITORIUM SALA PETRASSI</b>	9:00 The Lost Leonardo Andreas Koefoed 95'	Press Acc	11:00 Terrorizers Ho Wi-ding 127'	Press Acc			
<b>AUDITORIUM TEATRO STUDIO G. BORGNA</b>							
<b>MAXXI</b>			11:30 The Lost Leonardo Andreas Koefoed 95'	Press Acc			
<b>CASA DEL CINEMA SALA DELUXE</b>			11:00 Omaggio a Khanfize Keko	Ingresso gratuito			
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 1</b>		10:00 Qazaq: History of the Golden Man Igor Lopatonok 103'	Press				
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 2</b>		10:30 Yuni Kamila Andini 95'	Acc			14:30 Crazy for Football - Matti per il calcio Volfango De Biasi 112'	Acc
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 3</b>			11:00 Una película sobre parejas Oriol Estrada, Natalia Cabral 89'	Acc		15:00 Libertad Clara Roquet 104'	Acc
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 4</b>							
<b>SCENA</b>			11:00 Inedita Katia Bernardi 73'	Acc			
<b>TEATRO PALLADIUM</b>							
<b>Auditorium CONCILIAZIONE</b>			11:00 My Sunny Maad Michaela Pavlátová 81'	€ 7 Scuole Acc		14:30 Stop - Zemlia Michaela Pavlátová 81'	€ 8 Pub Acc

16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	24:00
16:00 Qazaq: History of the Golden Man Igor Lopatonok 103'			19:00 Caterina Caselli - Una vita, cento vite Renato De Maria 96'	€ 25 Pub Acc		22:00 The Lost Leonardo Andreas Koefoed 95'	€ 12 Pub Acc	
16:30 Vitti d'arte Vitti d'amore Fabrizio Corallo 80'	€ 12 Pub Acc		19:30 Incontro Ravvicinato Alfonso Cuarón	€ 15 Pub Acc		22:30 Terrorizers Ho Wi-ding 127'	€ 12 Pub Acc	
16:00 Ramona e Giulietta	Ingresso gratuito	18:30 JFK: Destiny Betrayed Parte 1 e 2 Oliver Stone 120'	€ 12 Pub Acc		21:30 JFK: Destiny Betrayed Parte 3 e 4 Oliver Stone 120'	€ 12 Pub Acc		
		18:00 Notting Hill Roger Michell 123'	Ingresso gratuito	20:30 Four Friends Arthur Penn 110'	Ingresso gratuito			
		18:00 Yuni Kamila Andini 95'	€ 10 Pub Acc		21:00 Crazy for Football - Matti per il calcio Volfango De Biasi 112'	€ 10 Pub Acc		
		17:30 Una película sobre parejas Oriol Estrada, Natalia Cabral 89'	€ 10 Pub Acc		20:30 Libertad Clara Roquet 104'	€ 10 Pub Acc		
		18:30 Belfast Kenneth Branagh 98'	Press Acc		21:30 C'mon C'mon Mike Mills 108'	Acc		
				19:30 Incontro Ravvicinato Alfonso Cuarón Live streaming 60'	Acc			
	17:00 Se dicessimo la verità E. Giordano, G. Minoli 75'	€ 10 Pub			21:00 Notti in bianco, baci a colazione Francesco Mandelli 90'	€ 10 Pub		
				20:00 JFK Revisited: Through the Looking Glass Omaggio a Oliver Stone 115'	€ 5 Pub			
16:30 Ma nouit Antoinette Boulat 87'	€ 8 Pub Acc	18:30 Petite maman Céline Sciamma 72'	€ 7 Pub Acc		21:00 Lamb Vladimir Jóhannsson 106'	€ 10 Pub Acc		

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00
<b>AUDITORIUM</b> SALA SINOPOLI	9:00 <b>I Am Zlatan</b> Jens Sjögren 100'	Press Acc	11:30 <b>The Crusade</b> Louis Garrel 67'	€ 7 Scuole Acc			
<b>AUDITORIUM</b> SALA PETRASSI	9:00 <b>C'mon C'mon</b> Mike Mills 108'	Press Acc	11:00 <b>A casa tutti bene</b> La serie G. Muccino 50'	Press Acc	12:00 <b>Stories of a Generation con</b> Papa Francesco S. Ercolani 48'	Press Acc	
<b>AUDITORIUM</b> TEATRO STUDIO G. BORGNA			11:00 <b>Cinedays Unesco</b> 90'	Ingresso gratuito			
<b>MAXXI</b>			11:30 <b>The Will to See</b> Bernard-Henri Levy 94'	Press Acc			
<b>CASA DEL CINEMA</b> SALA DELUXE							
<b>MY CITYPLEX SAVOY</b> SALA 1							
<b>MY CITYPLEX SAVOY</b> SALA 2		10:30 <b>Caterina Caselli - Una vita, cento vite</b> Renato De Maria 96'	Acc			14:30 <b>Terrorizers</b> Ho Wi-ding 127'	Acc
<b>MY CITYPLEX SAVOY</b> SALA 3			11:00 <b>Scafari. A Sentimental Journey. A Sentimental Journey</b> Press Acc			15:00 <b>The Lost Leonardo</b> Andreas Koefoed 95'	Acc
<b>MY CITYPLEX SAVOY</b> SALA 4							
<b>SCENA</b>			11:00 <b>Rigoletto al Circo Massimo</b> Damiano Michieletto 122'	Acc			
<b>TEATRO PALLADIUM</b>							
<b>Auditorium CONCILIAZIONE</b>			11:00 <b>Belfast</b> Kenneth Branagh 98'	€ 7 Scuole Acc		14:30 <b>My Sunny Maad</b> Michaela Pavlátová 81'	€ 7 Pub Acc

16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	24:00
16:00 <b>Stories of a Generation con</b> Papa Francesco S. Ercolani 48'	€ 12 Pub Acc		19:00 <b>I Am Zlatan</b> Jens Sjögren 100'	€ 25 Pub Acc		22:00 <b>A casa tutti bene</b> La serie G.Muccino 50'	€ 12 Pub Acc	
16:30 <b>Scafari. A Sentimental Journey</b> Michele Mally 75'	€ 12 Pub Acc		19:30 <b>C'mon C'mon</b> Mike Mills 108'	€ 12 Pub Acc		22:30 <b>Belfast</b> Kenneth Branagh 98'	€ 12 Pub Acc	
	17:00 <b>Convegno Libertà autoriale vs. verità biografica</b> 90'	Ingresso gratuito						
		18:00 <b>¡Patakín! quiere decir ¡fábula!</b> Manuel Octavio Gómez 108'	Ingresso gratuito		20:30 <b>Target</b> Arthur Penn 113'	Ingresso gratuito		
		18:00 <b>Caterina Caselli - Una vita, cento vite</b> Renato De Maria 96'	€ 10 Pub Acc		21:00 <b>Terrorizers</b> Ho Wi-ding 127'	€ 10 Pub Acc		
		17:30 <b>Vitti d'arte Vitti d'amore</b> Fabrizio Corallo 80'	€ 10 Pub Acc		20:30 <b>The Lost Leonardo</b> Andreas Koefoed 100'	€ 10 Pub Acc		
		18:30 <b>Sami</b> Habib Bavi Sajed 75'	Press Acc		21:30 <b>Frank Miller American Genius</b> Silenn Thomas 109'	Acc		
		19:30 <b>Onde radicali</b> Gianfranco Pannone 70'	Press Acc					
	17:00 <b>Rigoletto 2020</b> Enrico Parenti 78'	€ 10 Pub			21:00 <b>Ciao, Libertini!</b> Stefano Pistorini 86'	€ 10 Pub		
				20:00 <b>Crazy for Football - Matti per il calcio</b> Volfango De Biasi 112'	€ 5 Pub			
16:30 <b>La tana</b> Beatrice Baldacci 90'	€ 10 Pub Acc		18:30 <b>Sacro moderno</b> Lorenzo Pallotta 69'	€ 10 Pub Acc		21:00 <b>Tutta colpa del paradiso</b> Francesco Muti 102'	€ 8 Pub Acc	

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00
<b>AUDITORIUM</b> SALA SINOPOLI	9:00 <b>Vita da Carlo</b> C. Verdone, A. Catinari 108'	Press Acc		11:30 <b>Prayers for the Stolen</b> Tatiana Huezo 110'	€ 7 Scuole Acc		
<b>AUDITORIUM</b> SALA PETRASSI	9:00 <b>Frank Miller American Genius</b> Silenn Thomas 109'	Press Acc	11:00 <b>Red Rocket</b> Sean Baker 130'		Press Acc		
<b>AUDITORIUM</b> TEATRO STUDIO G. BORGNA							
<b>MAXXI</b>				11:30 <b>Sami</b> Habib Bavi Sajed 75'	Acc		
<b>CASA DEL CINEMA</b> SALA DELUXE							
<b>MY CITYPLEX SAVOY</b> SALA 1							
<b>MY CITYPLEX SAVOY</b> SALA 2		10:30 <b>I Am Zlatan</b> Jens Sjögren 100'	Acc			14:30 <b>A casa tutti bene</b> <b>La serie</b> G.Muccino 50'	Acc
<b>MY CITYPLEX SAVOY</b> SALA 3			11:00 <b>C'mon C'mon</b> Mike Mills 108'	Acc		15:00 <b>Belfast</b> Kenneth Branagh 98'	Acc
<b>MY CITYPLEX SAVOY</b> SALA 4							
<b>SCENA</b>			11:00 <b>Il barbiere di Siviglia</b> Mario Martone Acc				
<b>TEATRO PALLADIUM</b>							
<b>Auditorium CONCILIAZIONE</b>			11:00 <b>The Justice of Bunny King</b> Gaysorn Thavat 101'	€ 7 Scuole Acc		14:30 <b>Belfast</b> Kenneth Branagh 98'	€ 10 Pub Acc

	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	24:00
	16:30 <b>Incontro Ravvicinato</b> Claudio Baglioni € 23 Pub Acc			19:00 <b>Vita da Carlo</b> C. Verdone, A. Catinari 108'	€ 25 Pub Acc		22:00 <b>Red Rocket</b> Sean Baker 130'	€ 12 Pub Acc	
	16:30 <b>Cyrano</b> Joe Wright 124'	€ 10 Pub Acc		19:30 <b>Incontro Ravvicinato</b> Frank Miller € 15 Pub Acc		21:30 <b>Frank Miller American Genius</b> Silenn Thomas 109'	€ 12 Pub Acc		
	16:00 <b>Mi novia es la revolución</b> Marcelino Islas Hernández 104'	€ 10 Pub Acc	18:30 <b>Onde radicali</b> Gianfranco Pannone 70'	€ 12 Pub Acc		21:30 <b>Sami</b> Habib Bavi Sajed 75'	€ 12 Pub Acc		
			18:00 <b>Penn &amp; Teller Get Killed</b> Arthur Penn 89'	Ingresso gratuito	20:00 <b>Mise en scène with Arthur Penn (a conversation)</b> Amir Naderi <i>Prima parte</i> 110'	Ingresso gratuito	22:30 <b>Hoosiers</b> David Anspaugh 115'	Ingresso gratuito	
			18:00 <b>I Am Zlatan</b> Jens Sjögren 100'	€ 10 Pub Acc		21:00 <b>A casa tutti bene</b> <b>La serie</b> G.Muccino 50'	€ 10 Pub Acc		
			17:30 <b>C'mon C'mon</b> Mike Mills 108'	€ 10 Pub Acc		20:30 <b>Belfast</b> Kenneth Branagh 98'	€ 10 Pub Acc		
				18:30 <b>Luigi Proietti detto Gigi</b> Edoardo Leo 100'	€ 10 Pub Acc		21:30 <b>The Treasure Of His Youth: The Photographs of Paolo Di Paolo</b> Bruce Weber 105'	Acc	
				19:30 <b>Incontro Ravvicinato</b> Frank Miller <i>Live streaming</i> Acc					
		17:00 <b>Ciao, Libertini!</b> Stefano Pistolini 86'	€ 10 Pub			21:00 <b>Crazy for Football - Matti per il calcio</b> Volfango De Biasi 112'	€ 10 Pub		
					20:00 <b>No tenemos miedo</b> Manuele Franceschini 70'	€ 5 Pub			
	16:30 <b>Cow</b> Andrea Arnold <i>Segue incontro con regista</i> 94'	€ 10 Pub Acc	18:30 <b>Corpo a corpo</b> Maria Iovine 73'	€ 10 Pub Acc		20:30 <b>Sempre più bello</b> Claudio Norza € 10 Pub Acc		22:30 <b>Cronaca di un tempo incerto</b> con Michele Bravi € 10 Pub Acc	

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	24:00	
<b>AUDITORIUM SALA SINOPOLI</b>	9:00 <b>E noi come stronzi rimanemmo a guardare</b> Piefrancesco Diliberto	Press Acc 108'	11:00 <b>Premiazione</b> A sequire <b>Where Is Anne Frank</b>	€ 7 Scuole Acc 99'			15:00 <b>Grido per un nuovo</b> E. S. Ricci, E. Barucchieri,	€ 12 Pub Acc <b>rinascimento</b> S. Mainetti 90'	17:00 <b>Incontro Tim Burton</b> Premio alla Carriera	€ 23 Pub Acc		19:30 <b>E noi come stronzi rimanemmo a guardare</b> Piefrancesco Diliberto	€ 25 Pub Acc 108'		22:30 <b>C'mon C'mon</b> Mike Mills	€ 10 Pub Acc 108'	
<b>AUDITORIUM SALA PETRASSI</b>	8:30 <b>The Treasure of his Youth: The Photographs of Paolo Di Paolo</b> Bruce Weber	Acc 105'	10:30 <b>I fratelli De Filippo</b> Sergio Rubini	Press Acc 144'				16:00 <b>Essere Giorgio Strehler</b> Simona Risi	€ 12 Pub Acc 70'			19:00 <b>The Treasure of His Youth</b> Bruce Weber	€ 12 Pub Acc 105'		21:30 <b>Luigi Proietti detto Gigi</b> Edoardo Leo	€ 12 Pub Acc 100'	
<b>AUDITORIUM TEATRO STUDIO G. BORGNA</b>																	
<b>MAXXI</b>				11:30 <b>Fellini e Simenon</b> Giovanna Ventura	Press Acc 93'			16:00 <b>Muhammad Ali-Round 1</b> K. Burns, S. Burns, D. McMahon	€ 12 Pub Acc 129'		18:30 <b>Muhammad Ali-Round 2</b> Ken Burns, Sarah Burns, David McMahon	€ 12 Pub Acc 115'		21:30 <b>Fellini e Simenon</b> Giovanna Ventura	€ 12 Pub Acc 93'		
<b>CASA DEL CINEMA SALA DELUXE</b>										18:00 <b>Conversazione su Arthur Penn</b>	Ingresso gratuito 90'		20:30 <b>Mise en scène with Arthur Penn (a conversation)</b> Amir Naderi Seconda parte	Ingresso gratuito 115'			
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 1</b>						14:00 <b>The War Is Over</b> Stefano Obino	€ 10 Pub Acc 73'			18:00 <b>Passing</b> Rebecca Hall	€ 10 Pub Acc 98'		21:00 <b>Red Rocket</b> Sean Baker	€ 10 Pub Acc 130'			
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 2</b>			10:30 <b>Becoming Cousteau</b> Liz Garbus	€ 12 Pub Acc 93'		14:30 <b>Red Rocket</b> Sean Baker	Acc 130'			17:30 <b>Frank Miller American Genius</b> Silenn Thomas	€ 10 Pub Acc 109'		20:30 <b>Onde radicali</b> Gianfranco Pannone	€ 10 Pub Acc 70'			
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 3</b>			11:00 <b>Stories of a Generation con Papa Francesco</b> S. Ercolani	Acc 48'			15:00 <b>Frank Miller American Genius</b> Silenn Thomas	Acc 109'			18:30 <b>Scaffari. A Sentimental Journey</b> Michele Mally	€ 10 Pub Acc 75'		21:30 <b>Sami</b> Habib Bavi Sajed	€ 10 Pub Acc 75'		
<b>MY CITYPLEX SAVOY SALA 4</b>									17:00 <b>Incontro Tim Burton</b> Premio alla Carriera	Acc							
<b>SCENA</b>			11:00 <b>Scaffari. A Sentimental Journey</b> Michele Mally	Acc 75'					17:00 <b>Inedita</b> Katia Bernardi	€ 10 Pub 73'				22:00 <b>Essere Giorgio Strehler</b> Simona Risi	€ 10 Pub 70'		
<b>TEATRO PALLADIUM</b>																	
<b>Auditorium CONCILIAZIONE</b>			11:00 <b>Happiness</b> Pouria Takavar	Ingresso gratuito 15 x 6'		14:30 <b>The Crusade</b> Louis Garrel	€ 7 Pub Acc 67'		16:30 <b>Un mondo in più</b> Luigi Pane	€ 10 Pub Acc 109'		18:30 <b>Futura</b> A. Rohrwacher, P. Marcello, F. Munzi	€ 10 Pub Acc 105'	20:30 <b>Una notte da dottore</b> Guido Chiesa	€ 10 Pub Acc 85'	22:30 <b>Atlantide</b> Yuri Ancarani	€ 8 Pub Acc 104'



	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	
AUDITORIUM SALA SINOPOLI								
AUDITORIUM SALA PETRASSI		9:30 <b>Eternals</b> Chloé Zhao	Press 105'					
AUDITORIUM TEATRO STUDIO G. BORGNA								
MAXXI				12:00 <b>La scelta di Maria</b> F. Miccichè	Inviti/gratuito 85'			
CASA DEL CINEMA								
MY CITYPLEX SAVOY SALA 1								
MY CITYPLEX SAVOY SALA 2			10:30 <b>E noi come stronzi rimanemmo a guardare</b> Piefrancesco Diliberto	Acc 108'		14:30 <b>Inedita</b> Katia Bernardi	Acc 73'	
MY CITYPLEX SAVOY SALA 3						15:00 <b>Rigoletto 2020</b> Enrico Parenti	Acc 78'	
MY CITYPLEX SAVOY SALA 4								
SCENA			11:00 <b>La Traviata</b> Mario Martone	Acc 125'				
TEATRO PALLADIUM								
Auditorium CONCILIAZIONE				12:00 <b>Lizzy e Red</b> D. Grimmová, J. Bubenicek	€ 10 Pub Acc 85'		15:00 <b>Amore tossico</b> Claudio Caligari	€ 8 Pub Acc 86'

16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	24:00
	16:30 <b>I fratelli De Filippo</b> Sergio Rubini	€ 12 Pub Acc 144'		20:00 <b>Eternals</b> Chloé Zhao	€ 25 Pub Acc 105'			
16:00 <b>Muhammad Ali - Round 3</b> K. Burns, S. Burns, D. McMahon	€ 12 Pub Acc 110'	18:30 <b>Muhammad Ali - Round 4</b> K. Burns, S. Burns, D. McMahon	€ 12 Pub Acc 100'		21:30 <b>I fratelli De Filippo</b> Sergio Rubini	€ 10 Pub Acc 144'		
		18:00 <b>E noi come stronzi rimanemmo a guardare</b> Piefrancesco Diliberto	€ 10 Pub Acc 108'		21:00 <b>E noi come stronzi rimanemmo a guardare</b> Piefrancesco Diliberto	€ 10 Pub Acc 108'		
		17:30 <b>Luigi Proietti detto Gigi</b> Edoardo Leo	€ 10 Pub Acc 100'		20:30 <b>Fellini e Simenon</b> Giovanna Ventura	€ 10 Pub Acc 93'		
				18:30 <b>The Treasure of His Youth</b> Bruce Weber	€ 10 Pub Acc 105'		21:30 <b>Essere Giorgio Strehler</b> Simona Risi	€ 10 Pub Acc 70'
	17:00 <b>Onde radicali</b> Gianfranco Pannone	€ 10 Pub 70'			21:00 <b>Vitti d'arte Vitti d'amore</b> Fabrizio Corallo	€ 10 Pub 80'		
				18:30 <b>La ragazza ha volato</b> Wilma Labate	€ 8 Pub Acc 93'	21:00 <b>Eternals</b> Chloé Zhao	€ 12 Pub Acc 105'	

Prodotto da



MAIN PARTNER



Promosso da



CINECITTÀ

Partner Istituzionali



In collaborazione con



Main Media Partner



TV della Festa



Radio Ufficiale



Partner



Sponsor Ufficiali



Auto Ufficiale



Partner Tecnico



Media Partner



Sponsor



COTRIL



Sponsor Tecnici



SONY

Partner Tecnologico - App Ufficiale



Sponsor di Servizi



Partner Culturali



Partner per il Sociale



INDICE DEI FILM

	<b>A casa tutti bene - La serie</b> Gabriele Muccino		
24	<b>Ciao, Libertini! Gli anni Ottanta secondo Pier Vittorio Tondelli</b> Stefano Pistolini	31	<b>Farha</b> Darin J. Sallam
32	<b>Città Novecento</b> Dario Biello	26	<b>Fellini e Simenon - Con profonda simpatia e sincera gratitudine</b> Giovanna Ventura
14	<b>C'mon C'mon</b> Mike Mills	20	<b>Four Friends</b> Arthur Penn
33	<b>Con il mare negli occhi</b> Paolo Magris	42	<b>Frank Miller - American Genius</b> Silenn Thomas
17	<b>Crazy for Football - Matti per il calcio</b> Volfango De Biasi	27	<b>I fratelli De Filippo</b> Sergio Rubini
26	<b>Cyrano</b> Joe Wright	15	<b>Grido per un nuovo rinascimento</b> Elisa Barucchieri, Stefano Mainetti, Elena Sofia Ricci
22	<b>Dear Evan Hansen</b> Stephen Chbosky	25	<b>Hive</b> Blerta Basholli
32	<b>Don Camillo e l'onorevole Peppone</b> Carmine Gallone	33	<b>Hoosiers</b> David Anspaugh
23	<b>E noi come stronzi rimanemmo a guardare</b> Piefrancesco Diliberto	25	<b>I Am Zlatan</b> Jens Sjögren
30	<b>Essere Giorgio Strehler</b> Simona Risi	31	<b>Inedita</b> Katia Bernardi
15	<b>Eternals</b> Chloé Zhao	26	<b>IONOI</b> Nico Vascellari
32	<b>The Eyes of Tammy Faye</b> Michael Showalter	13	<b>Io sono Babbo Natale</b> Edoardo Galea
	<b>Belfast</b> Kenneth Branagh		
	<b>Becoming Cousteau</b> Liz Garbus		
	<b>Benny Benassi - Equilibrio</b> Matt Mitchener, Devin Chanda, Stefano Camurri, Cesare Della Salda		
	<b>Bonnie and Clyde</b> Arthur Penn		
	<b>Caterina Caselli - Una vita, cento vite</b> Renato De Maria		
	<b>C'eravamo tanto amati</b> Ettore Scola		
	<b>Charlotte</b> Tahir Rana, Éric Warin		
	<b>The Chase</b> Arthur Penn		

<b>Les jeunes amants</b> Carine Tardieu	<b>16</b>	<b>The Miracle Worker</b> Arthur Penn	<b>32</b>	<b>One Second</b> Zhang Yimou	<b>17</b>	<b>Se dicessimo la verità</b> Emanuela Giordano, Giulia Minoli	<b>42</b>	<b>Direzione artistica</b> Luciana Amapani	
<b>JFK: Destiny Betrayed</b> Oliver Stone	<b>23</b>	<b>Mise en scène with Arthur Penn (a Conversation)</b> Amir Naderi	<b>32</b>	<b>Passing</b> Rebecca Hall	<b>14</b>	<b>Stories of a Generation con Papa Francesco</b> Simona Ercolani	<b>27</b>		<b>Grafici</b> Luciana Amapani Caterina Donnini
<b>JFK Revisited: Through the Looking Glass</b> Oliver Stone	<b>23</b>	<b>The Missouri Breaks</b> Arthur Penn	<b>32</b>	<b>¡Patakín! quiere decir ¡fábula!</b> Manuel Octavio Gómez	<b>33</b>	<b>Strappare lungo i bordi</b> Zerocalcare	<b>23</b>		
<b>Lavoratori</b> Anjan Di Leonardo, Greta Agresti	<b>34</b>	<b>Mothering Sunday</b> Eva Husson	<b>21</b>	<b>Una película sobre parejas</b> Oriol Estrada, Natalia Cabral	<b>19</b>	<b>Target</b> Arthur Penn	<b>32</b>		<b>Cover</b> “Kill Bill: Vol. 2 Courtesy of Paramount Pictures” “LANDMARK MEDIA / Alamy”
<b>The Left Handed Gun</b> Arthur Penn	<b>32</b>	<b>Muhammad Ali</b> Ken Burns, Sarah Burns, David McMahon	<b>27</b>	<b>Penn &amp; Teller Get Killed</b> Arthur Penn	<b>32</b>	<b>Terrorizers</b> Ho Wi-ding	<b>19</b>		
<b>Libertad</b> Clara Roquet	<b>21</b>	<b>Night Moves</b> Arthur Penn	<b>32</b>	<b>Pietro il grande</b> Antonello Sarno	<b>37</b>	<b>Treasure Of His Youth: The Photographs Of Paolo Di Paolo</b> Bruce Weber	<b>27</b>		
<b>The Lost Leonardo</b> Andreas Koefoed	<b>19</b>	<b>The North Sea</b> John Andreas Andersen	<b>18</b>	<b>Pretty Woman</b> Garry Marshall	<b>33</b>	<b>A Thousand Hours</b> Carl Moberg	<b>15</b>		
<b>Luigi Proietti detto Gigi</b> Edoardo Leo	<b>31</b>	<b>No tenemos miedo</b> Manuele Franceschini	<b>26</b>	<b>Promises</b> Amanda Sthers	<b>17</b>	<b>L'uomo del bene</b> Giancarlo Rolandi	<b>38</b>		
<b>Marina Cicogna - La vita e tutto il resto</b> Andrea Bettinetti	<b>22</b>	<b>Notti in bianco, baci a colazione</b> Francesco Mandelli	<b>42</b>	<b>Qazaq: History of the Golden Man</b> Igor Lopatonok	<b>37</b>	<b>Vita da Carlo</b> Carlo Verdone, Arnaldo Catinari	<b>24</b>		
<b>Mediterráneo</b> Marcel Barrena	<b>14</b>	<b>Notting Hill</b> Roger Michell	<b>33</b>	<b>Red Rocket</b> Sean Baker	<b>22</b>	<b>Vitti d'arte Vitti d'amore</b> Fabrizio Corallo	<b>31</b>		
<b>Il merlo maschio</b> Pasquale Festa Campanile	<b>33</b>	<b>Oltre la vita delle forme</b> Francesco Conversano, Nene Grignaffini, Edoardo Leo	<b>38</b>	<b>Sami</b> Habib Bavi Sajed	<b>21</b>	<b>Yuni</b> Kamila Andini	<b>18</b>		
<b>Mickey One</b> Arthur Penn	<b>32</b>	<b>Onde radicali</b> Gianfranco Pannone	<b>31</b>	<b>Scalfari. A Sentimental Journey</b> Michele Mally	<b>24</b>	<b>The Will to See</b> Bernard-Henri Levy	<b>38</b>		
<b>Mi novia es la revolución</b> Marcelino Islas Hernández	<b>16</b>			<b>La scelta di Maria</b> Francesco Micchiché	<b>38</b>				

Finito di stampare nell'ottobre 2021

presso Tipografare srl  
Piazzale Clodio, 8  
00195 Roma

Prodotto da



MAIN PARTNER



Promosso da



Partner Istituzionali



In collaborazione con

Main Media Partner

TV della Festa

Radio Ufficiale



Partner

Sponsor Ufficiali

Auto Ufficiale

